



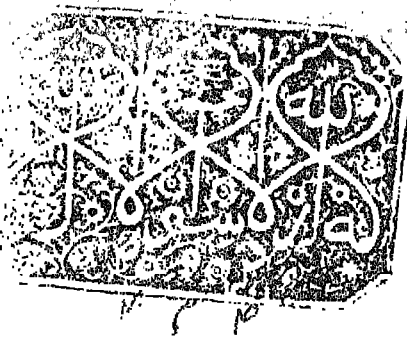
مَا لِلَّهِ لَوْفُ الْإِسْلَامِ

از مازد افشاران بنایبلا ناخدا شاه علی التوسعه قصه دوم به الامید و مسعود



ما خرج من يد السيد بن أبي عمير عن محمد بن عيسى بن خالد السلمي

卷之四



# بسم اللہ الرحمن الرحیم

محمد فداوان اور شہنای بے پایاں معروض استخوان عالی ایوان جناب کبریا خدا می بخیا احد  
 کریم صمد جیب العظیم حتی وانا میقوم تو انا معروف بفضل و عطا موصوف بصفات ستہ آستانہ  
 ابراب حمت نمایندہ اسباب مغفرت مقدس جمال صمدیت میں تو ہم زوال اور قصور نقصان  
 سے مستترہ کمال احدیت میں تعلق امکان اور توسل حدشان سے نظر  
 ای گناہ آمر زعد آموز سن | سوئم صدرہ چہ خواہی مؤمن | چون مدہم خطا کروم بخش  
 بر دل بر جان پرورم بخش | ملک العلام خداوند ذوالجلال والا کرام جل ذکرہ و عمر بڑہ  
 کہ سننے انسان ضعیف البیان کو ساری مخلوقات سے ممتاز فرمایا اور ہزاروں عطیات  
 اور لاکھوں عنایات سے مستند از کیا تشریف خاص لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ  
 تَقْوِيمٍ سے مغرور کریم عامر و لَقَدْ نَزَّلْنَا مَائِدَیْہِیْ اَدَمَ سے نامور فرمایا اور اسی جس نامی  
 اور نوع گرامی سے انبیاء اور رسل مبعوث فرمائے تو گمشدگان وادی مشرک و ضلالت  
 کو ہدایت فرمائیں اور راہ توحید کھلا کر مشرک کو موحدا و موحدا کو محقق بنائیں اور ان

بقدر ایان طریق نجات اور قافلہ سالاران و الٰہین اذ نقول العالمہ سجدت سے حضرت  
رحمۃ للعالمین شیخ المذنبین جسپر سیاوت ماہ فلک سعادت سلطان تخت سرور می  
برہان نجات پیغمبری نور چراغ بنیش نور باغ آفرینش حبیبیت تاقان احدیت طیب و منہ  
غفلت چشم و سپر باغ عاشقان شمع جمع عارفان جلیس قدسیان امیر کرویان شہسوار  
میدان ضمار شہر یار ایوان شفاعتی لابل الکبار سنبھل بوستان شریعت و طریقت سنبھل  
آسمان معرفت و حقیقت تالی آیت رحمت والی خیر امت شہرہ شجرہ غلت سر و جو بہار محبت  
مرکز دوزخ و فاکوہ ہر معدن صفاء مہرین بہترین انبیاء حبیب محمد نیست در ہر دوسرا  
صلی اللہ علیہ وآلہ و صحابہ ہر اہ طریق الٰہیہ و ولادہ بسیل الاقدار کو عزیز الفت اور  
خصاص اور شرف عشق و محبت خاص سے مخصوص فرمایا اور مستر شد ان راہ نجات اور  
مستطمان انوار ذات کے لیے اتمع اوس سید السادات سند السعادات کو ہم لہو ات  
از قبیل من الرض و واجبات کے گردانی اور مستمعین کو نوید محبوبی سنائی اور مہر

مطلوبی و لای قیل ان کنتو تحقیق ان اللہ فانتعوا فی یحبکم اللہ  
فقطوبی یقلب یقلب کذبہ  
ہو الن و ح و ن کل جسم لا تاف  
متا آیتھا النجاس صلوا علیہ  
علیہ الصلوٰۃ و علیہ السلام

سلمانو جانو کہ محبت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سب پر واجب ہے اور محبت عبارت از  
انجذاب خاطر یا لذت یا ناکسی چہیہ بواسطہ او کے حسن ظاہر کہ جیسے محبت خوبصورتوں  
اور خوش آوازوں کی یا بذریعہ حسن باطن کے جس طرح محبت علما اور علمیا اور رفقا کی  
دل کا مائل ہونا کسی کی طرف باعث او کے احسان اور انعام کے اور جب اپنے محسن  
ساتھ انسان کی جبلی حالت ہے سو یہ سب امور بالتحقیق ثابت ہیں ذات الشہدات الخلق و  
وہبق الوجودات علیہ افضل الصلوٰۃ و اعلیٰ التحیات میں لیکن جن و جمال صورت ظاہر اور  
فضل و کمال اور اخلاق باطن آپ کے سو وہ حیلہ تحریر و تقریر سے کہیں بڑھ کر ہیں

ہر چہ در وصف کمالش زبان آورند  
نظمہ دان کہ زور یا بکران آورند

<p>سچ پیکر نشین دست بصد سحر و راز حسن خلقش نگر و خوبے رو تا بین کویش آرا کہ ہست کہ از عالم قدس</p>	<p>ایں خبر کہ اذان طرف جوان آوردند کز ملائک جنب از حور نشان آوردند گویند سحر برین را بحسان آوردند</p>
<p>اور انسان و انعام پس جو رفت اور رحمت اور شفقت اور تعلیم کتاب و حکمت اور ہدایت صراط مستقیم کی اور بچاؤ آتش و دوزخ سے اپنی امت کو جو کچھ ایسے واقع ہوا ہے اور عالم آخرت میں ہو گا زبان او کے شہد بیان سے بھی قاصر ہے اور سب ایک طرف یہ کیا کہ سب کے گناہ ہمارے وسیلہ ہر امت میں زور داعی فلاح و کراست اور شیعہ و شاہ پیش پروردگار جل جلالہ جسکو خود حق تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں ہمارے بنایا ہے تو معلوم ہوا کہ آپ ہی مستوجب حقیقہ محبت کے ہیں شہ عا اور حبیبہ اور چونکہ انسان کی فطری حالت ہر اپنے ایک مرتبہ کبھی احسان کرنے والے یا مملکہ و مضرت سے چھوڑانے والے کے ساتھ محبت رکھنے کی تو جیسے کہ اتنی نعمتیں و ایسی ابدی ملین اور بلیات سرمدی سے رہائی ہونی اور ساتھ اسکے وہ شخص جامع تمامہ انواع حسن و جمال اور عاوی جمیع اجناس فضل و کمال بھی ہے</p>	<p>اور انسان و انعام پس جو رفت اور رحمت اور شفقت اور تعلیم کتاب و حکمت اور ہدایت صراط مستقیم کی اور بچاؤ آتش و دوزخ سے اپنی امت کو جو کچھ ایسے واقع ہوا ہے اور عالم آخرت میں ہو گا زبان او کے شہد بیان سے بھی قاصر ہے اور سب ایک طرف یہ کیا کہ سب کے گناہ ہمارے وسیلہ ہر امت میں زور داعی فلاح و کراست اور شیعہ و شاہ پیش پروردگار جل جلالہ جسکو خود حق تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں ہمارے بنایا ہے تو معلوم ہوا کہ آپ ہی مستوجب حقیقہ محبت کے ہیں شہ عا اور حبیبہ اور چونکہ انسان کی فطری حالت ہر اپنے ایک مرتبہ کبھی احسان کرنے والے یا مملکہ و مضرت سے چھوڑانے والے کے ساتھ محبت رکھنے کی تو جیسے کہ اتنی نعمتیں و ایسی ابدی ملین اور بلیات سرمدی سے رہائی ہونی اور ساتھ اسکے وہ شخص جامع تمامہ انواع حسن و جمال اور عاوی جمیع اجناس فضل و کمال بھی ہے</p>
<p>اوس کی محبت کا واجب نہ ہونا کیسے ہو سکتا ہو بلکہ</p>	<p>آن را کہ چنین جمال باشد</p>
<p>کردل ہر فرداں باشد</p>	<p>عاشق نشو و بال باشد</p>
<p>اور اسی کے شارع علیہ السلام نے محبت کو کمال ایمان فرمایا جبہ جیسا حضرت انس کے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ وَوَالِدِهِ وَ وَالِدَةِ وَوَلَدِهِ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ مومن کامل نہیں ہوتا تم میں سے کوئی جب تک میں و دوست نہوں اور سب سے زیادہ تم سے محبت نہ کرے اور والد اور والدہ اور سارے آدمیوں کے کیونکہ محبوبیت مطلقہ تو آپ کے خصائص میں ہے اور اسی سے آپ ہر زمانے میں خلاق بلکہ خود حضرت خالق کے محبوب رہے ہیں خواجہ حسن بصری فرماتے ہیں کہ جو آدمی آپ کی محبت سے بے بہرہ ہے وہ سو کئی لکڑیے بھی بدتر ہے حضرات صوفیہ فرماتے ہیں کہ یانی یا</p>	<p>اور اسی کے شارع علیہ السلام نے محبت کو کمال ایمان فرمایا جبہ جیسا حضرت انس کے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ وَوَالِدِهِ وَ وَالِدَةِ وَوَلَدِهِ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ مومن کامل نہیں ہوتا تم میں سے کوئی جب تک میں و دوست نہوں اور سب سے زیادہ تم سے محبت نہ کرے اور والد اور والدہ اور سارے آدمیوں کے کیونکہ محبوبیت مطلقہ تو آپ کے خصائص میں ہے اور اسی سے آپ ہر زمانے میں خلاق بلکہ خود حضرت خالق کے محبوب رہے ہیں خواجہ حسن بصری فرماتے ہیں کہ جو آدمی آپ کی محبت سے بے بہرہ ہے وہ سو کئی لکڑیے بھی بدتر ہے حضرات صوفیہ فرماتے ہیں کہ یانی یا</p>

ہوا پورے بچا کر ناز پڑھنا کچھ کمال نہیں کہ پرندہ ہوا پر اور پھیلیاں پانی میں خدا کی عبادت  
 کرتی ہیں یہ بابہ الامتیاز انسان اور حیوانات میں محبت ہے اور عظیم منافع محبت ہے  
 معنوی روحانی ہے محبوب کے ساتھ اگر چہ مفارقت جسمانی درمیان میں ہو حضرت ابراہیم  
 سے روایت ہے کہ ایک شخص نے حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ  
 قیامت کب ہوگی آپ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے لیے تے کیا رکھ چھوڑا ہی عرض کیا  
 کچھ نہیں مگر میں اللہ اور رسول کو دوست رکھتا ہوں فرمایا انت مع من احببت تو  
 اوسکے ساتھ ہے جسکو دوست رکھتا ہے ہر خداوی اور کبھی اور صاحب لباب ابن  
 ابی الدنیاء نقل کرتے ہیں کہ ثوبان پیادہ حضرت کے ایک روز حاضر حضور موفور السیر  
 ہوئے رنگ رواؤ کا تغیر اور آثار طلال کے پھرے سے ظاہر تھے آپ نے پوچھا کیا تم  
 کچھ باریا ہو یا کوئی درونی تمکو آزار ہے عرض کیا یا رسول اللہ مجھے کوئی درد ہے اور نہ  
 کسی طرح کی کوئی بیماری میرا حال یہ ہے کہ دم بھر جو میں آپکو نہیں دیکھتا بیتاب ہو جاتا ہوں  
 حاضر ہو کر شرف دیدار سے مشرف ہو جاتا اور تسکین پا جاتا ہوں اب اس دھڑکنے میں  
 ہوں کہ کل قیامت کے دن اگر دروغ میں گیا تو آپکو کیسے دیکھو گا اور اگر بہشت میں  
 ہوا تو آپکا مقام ہم لوگوں کے مقام سے کہیں بلند ہوگا وہاں کیونکر پونچھو گا اور  
 یہ جمال مبارک کیسے دیکھو گا اور جب یہی نہیں تو بہشت میں کیا لطف ہے اونی  
 تسکین خاطر کے لیے حق تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی کہ مَنْ يَطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ  
 فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ  
 وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا یعنی جو لوگ اللہ اور رسول کے مطیع ہوں  
 قیامت کے دن ان کو وہ با شکوہ کے ساتھ ہونگے جنہیں حق تعالیٰ نے احسان فرمایا  
 ہے وہ نبی اور صدیق اور شہید اور نیک بند ہیں اور دوسری حدیث میں شانِ رسول  
 اس آیت کے ایک اور مروی کے حال میں ہے جسکی بھی یہی داستان ہے ہر کیف مجھوں

بشارت ہو کہ قصہ او کو وصل دائمی می فرمائے نہ جنگ احد میں جب شیطان پکارا اَلَا اَنْتَ  
 محمدًا قد قتل خبر و اثر شک محو شہید ہوئے۔ ستنے ہی صحابہ ایسے پریشان اور از خود رفتہ  
 ہو گئے کہ آپس میں رائے لگے اور کہتے مسلمان مسلمانوں کے ہاتھ سے ہمارے گھر کسے  
 ہیں عبداللہ بن زبیر انصاری اپنے باغ میں مہرہ چیتے تھے ناگاہ حضرت کی وفات کی خبر  
 پونجی جناب باری میں دعا کی کہ اُمی میں تیرے حبیب کے پاس سے ابھی آتا ہوں میں نہیں  
 چاہتا کہ اونکے قدم دیکھ دوں نہ دیکھوں مجھے اندھا کر دے کہ میری نظر غیر پر پڑے  
 او کی دعا قبول ہوئی اور بنیائی جاتی رہی ایک عورت نے حضرت عائشہ صدیقہ سے  
 عرض کیا کہ مجھے زیارت حضرت کی فرما بارک کی کرو ادھیجے اپنے فرار کھولا وہ عورت اقدار  
 بیتاب ہوئی کہ روتے روتے مر گئی ابن اسحاق کہتے ہیں کہ انصاریں ایک عورت تھی  
 اس کے شوہر اور باپ اور بھائی جنگ احد میں شہید ہوئے جب اس سے خبر پونجی پوچھا حضرت  
 کا کیا حال ہے لوگوں نے کہا بخیریت ہیں کہا اب جو مصیبت ہے آسان ہو جائیے عشاق  
 خیدا کی ادبست سی حکایات ہیں جو کتابوں میں مرقوم ہیں عموماً صحابہ کرام کا یہ حال تھا  
 کہ جب ایسے باتیں کرتے کہتے یا نبی اکرم ﷺ و اہل بیت ہمارے ماں باپ آپ پر قربان ہوں  
 اور بعد وفات جب پکار کر شریف سنتے روتے اور کمال خشوع و خضوع سے اونکے بدن کا نذر لگتے

کہ حضرت مصطفیٰ کی حب الفت دین ایان ہے  
 نہ ہے شان محبان حبیب رب رحمان ہے  
 رسول اللہ کی الفت بھی درو و کا در مان ہے  
 اوسکے واسطے کافی بہار باغ رضوان ہے

۵۔ ہوا ثابت ہیں یہ حال عادات صحابہ  
 ملی ہوا کو دولت حب و عشق مصطفائی کی  
 مرض سے بھی چھوڑتے تھے کہ سے بھی بچا تو ہے  
 ریاض حب محبوب خدا کا جو ہوا گلچین

مالک رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ ایوب سختیابی جب حضرت کا ذکر مبارک سنتے اقدار  
 روتے کہ ہم او پر رحم کرتے اور عبدالرحمن بن قاسم کا یہ حال ہوتا تھا کہ گویا اونکے بدن  
 کا خون کینہی پھوڑ لیا اور بات نہ کر سکتے تھے نہ ہر ایسے بیہوش ہو جاتے کہ گویا ہم انھیں

اور وہ ہیں نہ پہنچاتے اور قتا و جب حدیث سنتے بنے اختیار نہیں فی الواقع یہ لوگ صلہ  
اوس حدیث شریف کے ہیں جو مسلمین ابو بکر سے مروی ہے کہ اپنے فریاد میں  
اَشَدُّ اَمْتِي لِي حُبًّا نَاسًا يَكُونُ نَحْوَنَ بَعْدِي يَوْمَ كَذَّاهُمْ لَقَدْ اَنَا لَكُمْ اَهْلًا وَمَا لِي بِمَنِي  
بیشک میری امت میں بہ نسبت زیادہ محبت والے یہ سیکر وہ لوگ ہیں جو میرے بعد ہونگے اوس  
بعض ایسے ہونگے جو دوست رکھیں گے کہ مجھ کو کھینچا بل و مال اپنا قربان کر کے یعنی آپ کی امت میں  
بعض ایسے ہونگے جو آپ کی زیارت کی تمنا میں جان مال و رابل و عیال فدا کر دیتے تیار رہیں گے

جان و دل و سر و شہ لولا کہ یہ قربان کیجے	اوس کے قدموں پہ تصدق قبول جان کیجے
مال کیا چیز ہے اور جان کی حقیقت کیا ہے	لاکہ جان فرس رہ مقدم جانان کیجے
بچ گئے جنگی شفاعت کے سبب و رخ سے	ایسے محسن کا ادا شکر کس عنوان کیجے
آہ جب دولت ویدار ہی ہو نہ ملی	کیون نہ اس عمر کو صرف عمر بھران کیجے
هَ تَطُوبُ لِقَلْبٍ يَطُوفُ كَدِيهٍ	يَا أَيُّهَا النَّاسُ صَلُّوا عَلَيَّ
هَؤُلَاءِ وَهُمْ فِي كُلِّ جَسَدٍ اَكْنَاهُمْ	عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

اسے عاشقان محمدی علامات محبت بہت سی ہیں عمدہ تر اور لوازم محبت کو کثرت ذکر شریف  
ہے اور بعضوں نے یہی معنی محبت کے لکھے ہیں اور اوسکے بہت سے مراتب ہیں مرتبہ اعلیٰ  
سعادت خدمت حدیث اور مطالعہ کتب علم سیر ہے اور فی تحقیق اصحاب علم حدیث کو وہ نسبت  
خاص اور منفرد مخصوص حضرت سے ہوتی ہے جو اور نہ کو نہیں کیونکہ ہمیشہ ذکر حالات و صفات  
شریف کا اونسے دروجان رہتا ہے معرفت احوال و شناخت صفات یعنی اور شخصیات بابر کا  
حضرت کی حاصل اور ہمیشہ شمال جمال شریف اونسے منظور نظر اور نصب العین رہتی ہے اور  
پیوند باطن آپ کی صورت خیالیہ کے قوی اور متقل ہو جاتا ہے اور جب نام مبارک مذکور ہوتا ہے  
اوسکی لذت دل میں پاتے ہیں اور عظمت ذات کی اپنے دل میں مشاہدہ کرتے تو گو یا ہمیشہ  
حاضر و گاہ عالی جاہ رہتے ہیں اونسے اس باب میں مشارکت اور مشابہت حضرات صحابہ کرام



رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ساتھ ہے جو مطلع تھے آپ کے احوال و اقوال و افعال سے اور حضور  
تھے مصاحبت اور محاکات اور کمال شریف سے صرف انتہائی فرق ہے کہ ان کو محبت صوری تھی  
اور ان کو حضور صوری معنوی اور یہی فائدہ نقد و وقت ہزار قبر شریف اور حاضر بقعہ نبوت کو اور  
فی الواقع جس کے رات و دن ذکر شریف ہی میں اوقات بسر ہو تو آپ بھی کہ متعلق باخلاق  
الہیہ ہیں بلکہ فاذکر ذنوبی اذکر کم کے اوکو ضرور یاد فرمائینگے اور مسلمان کے لیے اس سے  
بڑھ کر اور کون کساعت ہوگی اور درود شریف کہ اقرب وسائل نبوی ہے یہی جزو اس علم شریف  
کا ہے اور ذکر شریف ولادت باسعادت اور وقائع قبل و بعد اوسکے اور بیان اخلاق کریمہ  
اور ہجرات قیمتی یہ سبھی ہی میں شامل ہے ایسے وعظ کی مجلس کا قافم کرنا اور ذکر خیر مسلمانوں کو  
سنانا اور اوسکی مسرت کرنا اور بنیت خالصہ طعام طعام اور تقسیم شیرینی کرنا احتجاب سے خالی  
نہیں ہو سکتا بیشک موجب خوشنودی نبی کریم اور باعث حصول ثواب جزیل اور اجر جمیل ہے  
خصوصاً ایسے زمانہ پر آشوب میں کہ اکثر لوگ بسبب ضعف ایمان اور اغوائی نفس و شیطان کے  
نبوت اور معجزات ختم المرسلین میں شکوک و شبہات پیدا کر کے مسلمانوں کو شاہراہ ایقان سے  
بہکاتے ہیں انعقاد زہر میلاد حضرت خیر ماورین و ایمان کے ضرور ادا ہے اور اجازت  
اس تذکرہ و تذکار کی قرآن مجید سے بھی مستنبط ہوتی ہے چنانچہ علامہ افسرین و المحدثین  
مولانا شاہ عبدالعزیز تحت تفسیر کریمہ صراط الدین نعمت علیہم اجمعین کے ارشاد فرماتے  
ہیں کہ یہ اشارہ ہے ساتھ مباحث نبوت اور ولایت اور اعتقادات صحیحہ اور اخلاق فاضلہ  
صالحہ اور تواریخ انبیاء اور تذکرہ اولیاء اور مقالات و ملفوظات اونکی کے انتہی اور ظاہر ہے کہ  
مولد شریف میں سوائے ان امور کے خصوصاً تاریخ خیر الانبیاء یعنی جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ  
وسلم اور تذکرہ اصحاب باوقار کہ بہترین تاریخ اور تذکار ہے اور کیا ہوتا ہے اس نظر سے مولانا  
اتحاق دہلوی مایۃ المسائل میں تحت بحث عدم جواز تقریر و ترس مشایخ یونان و  
فرماتے ہیں کہ قیاس اسکا مولد شریف پر صحیح نہیں کیونکہ مولد شریف میں ذکر ولادت باسعادت

حضرت غیر البشیر کا ہوتا ہے اور وہ موجب فرحت و سرور کا ہے اور شرع میں فرحت و سرور  
 ایسے جو نکاحی ہو یہ محلات و منکرات سے جمع ہونا درست ہے اور خرن و سرور کے پہلے جمع ہونا  
 ثابت نہیں اور فی الواقع کوئی فرحت مثیل فرحت دلاوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے نہیں انتہی اور حدیث میں ہے کہ اپنے فرمایا میں خدا کے نزدیک لکھا ہوا تھا غلام امیر  
 اور آدم ابھی پیدا بھی نہوے تھے اور میں خبر دیتا ہوں تم کو اپنی ابتداء کے میں دعوت  
 ابراہیم ہوں اور شہادت علیہی اور رویا کے صداقتہ اپنی والدہ ماجدہ کا جو اونٹوں نے  
 میرے ولادت کے وقت دیکھا تھا اور انکو ایک نور دکھائی دیا تھا جس سے محل شام کے  
 قطر آنے رواہ فی شرح اس نہ کذافی لشکوۃ اس حدیث میں اپنے اپنی اولیت اور سابقیت  
 کا حال اور ولادت باسعادت کا ماجرا بالاجمال بیان فرمایا ہے جسکی تفصیل یہ سائل مولد  
 ہیں اور صحیح مسلم میں فتاویٰ سے مروی ہے کہ حضرت سے کسی نے دو شنبے کے دن کو  
 روزے کی وجہ پوچھی اپنے فرمایا میں اس میں پیدا کیا گیا اور اس میں مجھ پر وحی نازل ہوئی  
 پس معلوم ہوا کہ اپنے واسطے شکر اپنی ولادت کے روزہ رکھا ہے تو اگر اس روز محفل  
 سرور کی جو خالی ہو مفاسد و شرور سے ترتیب دین کیونکر ممنوع ہو سکتی ہو مولانا جلال الدین  
 سیوطی مصباح الزجاء شرح سنن ابن ماجہ میں لکھتے ہیں کہ تحقیق بات یہ ہے کہ محفل  
 مولد شریف اگر منکرات شرعیہ سے خالی ہو تو بخلمہ عمدہ باتوں کے ہے اور اسی طرح قیام  
 ہنگام ولادت بھی کہ افراد قیام تعلیمی سے مرتبہ آستان کو پونچتا ہے ہدایہ میں لکھا ہے کہ  
 اعمال انصار حضرت امام عظیم اور صاحبین اور کل فقہاء کے نزدیک معتبر ہیں تا وقتیکہ کوئی  
 مانع او نہیں موجود ہو اور ظاہر ہے کہ تمام علمای حرمین اور اکثر علمای ہند نے آستان  
 قیام کا فتویٰ دیا ہے پس اس کا عمل بطریق اولیٰ قابل ماننے اور عمل میں لانے کے ہے  
 وباللہ التوفیق اب حاضرین محفل مقدسہ کو چاہیے کہ ذکر شریف کمال خضوع اور خشوع  
 اور انکساری سے نہیں اور آئینی تعظیم اور سمیت دل میں رکھیں اور سکوت اختیار کریں



میں ہو صوف بنوت ہو کر اور اگر یہ نور محمدی اور ظہور احمدی اصل و منشا اور علت تمام کچھ  
 پر یہ کچھ واجب نہیں کہ تمام احکام و آثار فرج کے اصل میں بھی جاری ہوں و کیونسی خاک  
 ہے کہ اوس سے سبزہ اور دانہ اور گوشت حیوانات وغیرہ یہ سب چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور  
 یہ سب انسان کی غذا ہیں اور وہی غذا پشت میں نقطہ ہوتی ہے اور مشانہ میں بول  
 اور عروق میں خون پس معلوم ہوا کہ ہر مقام میں خاک کے احکام جدیدہ ظاہر ہیں اور  
 خاک جملہ آثار و احکام سے پاک ہے ایسی اور ہزاروں صفاتیں ہکتی ہیں جسے صاف یہ امر  
 ثابت ہوتا ہے کہ آثار فرج کے اصل پر جاری نہیں ہوتے سمیٹج حضرت کے نور کے مبداء کل  
 کائنات کے ہونے میں کوئی قباحت لازم نہیں آتی اور جسطرح ربوبیت حضرت ربانیت  
 جل جلالہ کی عام ہے ویسے بعثت آپ کی سوا انسان کے جنوں اور فرشتوں اور حیوانات اور  
 نباتات و جمادات سب کو عام ہے قال اللہ و مَا كَرَّمْنَاكَ إِلَّا كَأَفْئَةٍ لِلنَّاسِ مِمَّا كَتَبُوا  
 طرف بھیجے تبارک الذی نزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلٰی عَبْدِهِ لِيُكَفِّرَ لِلْعَالَمِينَ نَدِیْرًا یَاكُفِّرُ  
 شخص جسے اپنے بندہ پر وہ خیر اتاری جو فرق کرتی ہے درمیان بچے اور جھوٹے کے اسلیے کہ  
 وہ بندہ لوگوں کو ڈرانے اور ظاہر ہے کہ عالمین میں ساری موجودات ارضی و سماوی داخل ہیں  
 تکمیل الایمان میں ہو کہ بعثت ہمارے حضرت کی تمام اجزائے عالم اور ساری موجودات پر ہر اور  
 پتھروں کا سلام کرنا اور فرشتوں کا سجدہ کرنا اور حیوانات کا آپ کی رسالت کی گواہی دینا  
 اسی کی طرف اشارہ ہے اور اسی وجہ سے عموم رسالت آگے خصائص ٹھہرائے گئے چنانچہ  
 تفسیر مدارک میں عَزَّوَجَلَّ اَللّٰہُ سَاَلَتْہُمْ مِنْ حَصَا کَصَدِّہٖ صَلَوٰہُ مَوٰہِبَ لَدُنِّہِ مِنْ عَلٰمَہِ بَلٰی  
 منقول ہو کہ عالم ماسوائی قدر کو کہتے ہیں تو اس یہ پاک میں عالمین عام ہے شامل ملائکہ کو بھی  
 پس جو شخص ملائکہ کے اس عموم سے نکلنے کا دعویٰ کرتا ہے اوسکے ذمہ اور کلامات ہر  
 نَقَطُ بِلِقَیْلِہٖ یَطْوِفُ لَدُنِّہِ  
 مِمَّا اَتٰہُمُ النَّاسُ صَلَوةً عَلَیْہِ  
 عَلَیْہِ الصَّلَاةُ وَ عَلَیْہِ السَّلَامُ

جب حضرت احدیت جل شانہ کو منظور ہوا کہ حضرت کے وجود باوجود سے اس عالم کو موت کو شش فرمائے تو آدم علیہ السلام کو پیدا کیا صحیفین مفسرین روایت کرتے ہیں کہ پہلے جبریل علیہ السلام کو حکم ہوا کہ ایک ریشہ خاک تمام روئے زمین سے لائیں چنانچہ جبریل امین علیہ السلام زمین پر آئے اور بھی بھر خاک لینے کی خواہش ظاہر کی زمین نے کہا مالِ تضرع عرض کیا کہ اسے محرمِ حرمی ربانی میں نے اگرچہ ایک مدت سے لکھ کو ب آفات ہوں مگر ایسا واقعہ کبھی نہیں دیکھا فرماؤ تو سہی کہ اس سے مقصود کیا ہے جبریل علیہ السلام نے کہا میں خود متروک ہوں پر اتنا جانتا کہ حق تعالیٰ کو تجھ سے ایک تہا بنانا اور اسکو اپنا نائب اور خلیفہ فرمانا منظور اور وہ مکلف اور مرغِ ثواب و عقاب کا ہو گا زمین نے گھبرا کر کہا میں نہیں چاہتی کہ مجھ پر ایسا شخص نہایا جائے اور خدا سے پناہ مانگتی ہوں جبریل علیہ السلام اسی پناہ بزرگ شکر واپس گئے اور حق تعالیٰ سے ساری کیفیت عرض کی تب حضرت میکائیل علیہ السلام بھی گئے اور کو بھی اسے منت اور حاجت سے ٹالا حضرت اسرافیل علیہ السلام نے آؤں کو بھی تواضع اور مدارات سے روکا آخر غزرائیل علیہ السلام کو حکم ہوا کہ تم جا کر ایک قبضہ خاک لاؤ اور بیٹھ لیے نہ پھرنا یہ باہریت و جلالِ زمین کے پاس آئے وہ نہایت آہ و زاری اور خاکساری سے دستِ بستہ عرض کرتی رہی انھوں نے ایک نہ سنی اور یہی کہے گئے کہ میں خدا کا حکم لایا ہوں کچھ اپنے کام کو نہیں آیا اسے زمینِ عدول حکمی مگر الغرض وہ چلاتی رہی حضرت غزرائیل نے قبضہ خاک لیلیا اور کچھ رحم فرمایا اسی دن سے غزرائیل علیہ السلام قابض ارواح مقرر ہوئے جب خاک آئی تو حق تعالیٰ کی طرف سے ارشاد ہوا کہ اس موضع پر جہانِ رب کعبہ بنا ہے اسکو ڈالو چنانچہ وہیں ایک ڈھیر لگا دیا گیا اور ایک روایت میں ہے کہ خاک کو آسمان پر لے گئے اور دروازہ بہشت پر ڈھیر کیا پھر فرشتوں کو حکم ہوا کہ اس خاک کو گلایہ کرو اور سحاب کو ارشاد ہوا کہ چالیس روز تک اور ایک روایت میں چالیس برس تک اس خاک پر پانی بساؤ ابر نے بفرمانِ ایزدی اوتالیس روز دریا کے اندر وہ وقتب ہوا اور ایک روز

بے حکمت عجیب و غریب غریب

بعد از ان گلاب کو خشک کیا یہاں تک کہ

نیر شاومی نے بے باقی لیکر بیا آ رہے

شاومی یک زبان و عشق جاو ان ما

مشکل بنکر ہی کہ ہو گیا کہ حرکت دینے سے آواز نکلتی تھی قَالَ لَنْدَ خَلَقَ اَنْثَاكَ مِنْ مَرَّةٍ اَصْحَاكِ

تو کہنے لگا یہ کیا افسہ ہے آدمی کو کہنا نہ تھی مٹی سے جب گلاب یہ ایسا ہوا تو فرشتوں کو حکم ہوا کہ

ماہرین کا یہ طاعت و ادبی نشان میں کہ عرفات سے ملا ہے ڈالو میری دست قدرت سے کہاں

حکمت کے ساتھ دستکاری فرما کر اپنی ذات و صفات کا لہ کی نقاشی اور رنگ آمیزی سے

ایک تصویر دلپذیر بنانی نقل ہو کہ کوئی بھی مقربان درگاہ سے اس کا محرم نہ ہو کہ یہ ہو گیا

بلکہ کہ شہر ملا کہ جو قالب آدم پر گزرتے تھے کہتے کہ یہ کیسی صورت عجیب و غریب ہے کہ پروہ

حکمت سے نکالتے ہیں نہیں معلوم یہ ہے کیا اور زبان حال آدم علیہ السلام ارشاد کرتے تھے

کہ اگرچہ تم مجھ کو نہیں جانتے مگر میں تو تم کو جانتا ہوں اتنا سہرہ کہ میں بالین خواب سے سر

اٹھاؤں اور تمہارے نام لگوں تمہاؤں صحاح ستہ وغیرہ کتب حدیث سے ثابت ہے کہ

حق تعالیٰ نے آدم کو برکت ابداع امانت محمدی تمام اجزاء زمین سے پیدا کیا اسی سبب سے

بنی آدم رنگ میں مختلف ہوتے ہیں ابن ابی حاتم اور ابن عساکر اپنی تاریخ میں حضرت

ابن عباس سے روایت کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم کو تمام اجزاء زمین سے

پیدا کیا یعنی نور و شیریں پس اگر ان کی اولاد میں جزو شیریں غالب ہو جائے تو وہ خضر کو

نیک بخت ہو جاتا ہے اگرچہ ان باپ اسکے کافر ہوں اور اگر شور غالب ہو جائے تو آخر کو

بد بخت ہو جاتا ہے اگرچہ ولی اور نبی کا لڑکا ہو اور وجہ تسمیہ دم کی یہ کہ قالب کا آدم بن

سے بنا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ رنگ آیکا گیوان تھا اور لفظ آدم مشتق ہے آدم سے

یعنی گندم گون روایت ہے کہ ہنوز قالب آدم علیہ السلام کا کامل نہیں ہوا تھا کہ شیطان

دیکھنے کو آیا شاہدہ آب و رنگ سے عجب کہ ورت اسکے دل میں بانی گئی تا وہ عجیب بنی

ہوا پہلے حضرت جبریل سے پوچھا کہ یہ خاک کہاں سے آئی ہے جبریل نے نشان اول

مقامات کا دیا شیطان اودن مقاموں پر کیا کہ شاید حقیقت حال سے مطلع ہوں جہاں  
پونچھا غفلتہ تسبیح اور ولولہ تہلیل گرم پایا شیخ ہو کئے لگا کہ یہ عجیب ماجرا ہے باوجودیکہ ابھی  
اجزاء آدم متفرق ہیں اور حال یہ جو اب ہدیت مجموعیہ کو دیکھا جا چاہیے کہ کیا کیا رنگ لائے  
چنانچہ ہمیشہ کہو قالب کے پیر تار ہٹا مہاشاک کہ عضا شریف حضرت آدم علیہ السلام کو مرتب  
ہو کے مرتبہ صلصال کو پونچھے شیطان نے چاہا کہ کچھ حال کا کھوج لگائے انگشت آستان  
اوس قالب پر رکھی چونکہ اوس کا نایاک ہاتھ دست بریکانہ تھا قالب آدم علیہ السلام سے ایک  
آواز نکلی یہ آواز سن کر خوش ہوا اور فرشتوں سے کہنے لگا کچھ اندیشہ نہ کرنا چاہیے کیونکہ یہ ایک جسم  
کا واک اور خول جو غیر ہر ہوے سیر ہو گا بلکہ سستی سے زمین پر گر پڑے گا اور جو بھی جائے گا تو عصب  
ستہ ہو جائے گا اور حرکات میں کاہلی کرے گا روایت صحیح میں جو کہ فرشتوں کو ارشاد ہوا  
کہ تم قالب آدم میں گھس کر ملاحظہ کرو جب فرشتے چلے تو شیطان سب آگے چلا اور قالب آدم پر  
پونچھا فرشتوں نے بطریق سراین قالب کی زیارت کی مگر قلب میں نہ جاسکے اور یہ دروازہ ان  
سے داخل ہوا اور گرد و مہلات جوارح اور اعضا کے قدم حیرت سے رہا اور دیدہ عبرت سے  
دیکھتا ہوا در دل پر پونچھا آگے قدم نہ رکھ سکا تب نہایت متحیر ہو کر کہنے لگا کہ اور تو سہل ہے مگر یہ  
مقام مشکل ہے اور پانچواں اندیشہ غاسر اور خجل دیکر دروں سے پلٹ آیا جو باہر نکلا تو اس کے  
ہمراہیوں نے پوچھا کہنے لگا اور تو بخیرت ہے لیکن بائیں طرف سینے کے ایک قصہ درآہ  
مشغون باسر اسر بہ نظر آیا ہر پند میں نے غور کیا لیکن اوسکی حقیقت سے آگاہ نہ ہوا غلو  
اسی مقام سے خوف ہو دیکھے مگر کیا معاملہ رکھا فرشتوں نے کہا اگر مالک عالم حکم کرے گا تو ہم کمال  
اور عنایت اسکے حال پر کریں گے اور جو اسکو حکم کرے گا تو اطاعت اور فرمانبرداری کر گئے اور شیطان نے  
اپنے دل میں کہا اگر مجھ پر مسلط کرے تو میں ہلاک کروں گا اور جو مجھ پر حکم کرے گا تو اسکا کمانا ہو گا

مَنْ آتَاهُ الْكَلَامُ صَلَواتُ عَلَیْهِ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

فَقَدْ بَلَغَ لِقَابُ لَقْدِيدٍ  
مَقَالَتِهِ وَنَحْنُ نَحْنُ لَقْدِيدٍ

پھر جب قالب شریف آدم علیہ السلام نے لباس اختتام پہنا روح کو عالم امر سے حکم ہوا کہ اچھٹھ میں  
 ورتائے روح عالم نور سے آئی اور قالب کو تنگ و تاریک و میکہ زد رک رہی پھر حسب تحقیق بعض  
 اہل تحقیق نور مبارک محمدی صلعم پیشانی یا پشت آدم میں رکھا گیا ہر زاویہ اوس سکن گاہ پر  
 پر تو سے روشن ہوا اور روح فی التور و مانع آدم میں داخل ہوئی سو برس تک پھرتی رہی چنانچہ  
 بطون و مانع نے تاثیر روح سے آگہی پائی اور رفتہ رفتہ ہر عضو میں سرایت کرتی رہی حق تعالیٰ  
 نے بیکرت اوسی نور فیض معبود کے آدم علیہ السلام کو مسجود ملائک فرمایا تمام ملائکہ علوی و ملامی  
 سجدہ تہنیت میں گر پڑے مگر ابلیس کہ بے پردہ مخالفت کر کے سجدہ سے منکر ہو گیا اور کہنے لگا انا  
 خَيْرٌ مِنْكَ فَخَلَفْتَنِي مِنْ تَارٍ وَخَلَفْتَنِي مِنْ جَلْبٍ مِیْنِ اَدَسٍ بے ہمت ہوں کہ مجھ کو تو نے آگ سے  
 بنایا اور اس کو خاک سے میں مدت سے طاعت اور عبادت میں مشغول ہوں سو میں اسے  
 مخلوق کو جو میرے برابر و برتر خاک سے بنایا گیا اور اب تک کسی کام کا نہیں ہوا ہے اور کوئی  
 جو ہر زندگی محال امتحان میں نہیں لایا ہر گز اطاعت نہ کرونگا کہ میرے خلاف حکمت ہے بلکہ بڑی  
 ناقدر وانی اور املات خد شکر آری ہے حکم ہوا اسکل یہاں سے تجھ پر چٹکار ہے قیامت تک  
 اور پھر تو وہ عذاب ہو گا کہ چٹکار کو بھی بھول جائیگا با اجماع شیطان مرود ہوا اور فرشتے  
 آخر دن جمعہ کو حضرت آدم کو بہشت میں لے گئے اپنے ہر منہ ہوا سے خوش اور فضا و کوش  
 اور میوہ ہائے لطیف آما وہ پائے مگر تنہائی کی وحشت سے گھبرائے اور حیران و پریشان ہو کر  
 خدا سے آرزو کی کہ میرے جلس کا ایک جوڑا پیدا کر حق تعالیٰ نے آپ کے پہلو سے چپ سے خواہ  
 پیدا کیا اوس حالت میں کہ آدم درمیان خواب اور بیداری کے تھے اسلئے کہ بہشت میں خواب  
 نہیں ہے اور یہ بھی حکمت تھی کہ اگر آدم علیہ السلام جاگتے ہوتے تو پہلو کے چاک کرنے سے  
 او کو دکھ پہنچتا اور حواس و شمنی ہو جاتی اور جو صرٹ نیند ہوتی تو حقیقت ہے اسے ناواقف  
 رہتے اور ہر باتی نہ کرتے اور بھی اشارہ اس طرف ہے کہ اے آدم میرے مقصود اور طلب تجھ میں ہی  
 تو اپنے عالم وجود میں دیکھ کہ کل مطالب سب وجود سے حاصل ہونگے اور تفسیر فتح الغریب میں



کہ حضرت آدم علیہ السلام زمین پر تنہا چہرتے تھے اور حیوانات ارضی کو دیکھ کر متوحش ہوتے اور یہ آرزو کرتے کہ کوئی ہم جنس ہوتا تو اس کی صحبت سے تنہائی کی وحشت دفع ہوتی اور تنہائی نے یہ اونکی خواہش پوری کی اور وہ سب روز جمعہ کے دن حالت خواب اور بیداری میں کون نے بایان پہلو آدم کا چپاک کر کے ایک عورت خوبصورت نکالی اور پہلو کو پھر طرح ملا یا کہ کسی طرح تکلیف آپ کو نہ ہوئی جیسا آپ چاہے کہ تو دیکھا پہلو میں ایک ہم جنس موجود ہے پوچھا تو کون ہے حق تمہارے فرمایا یہ ہماری لونڈی ہے اس کا نام حوا ہے تیری وحشت دفع کر نیکی لیے پیدا کی گئی حضرت آدم نے ہاتھ لگانا چاہا ارشاد ہوا خبردار اسے آدم بلا او اگر نے غم کے اسکو ہاتھ نہ لگانا عرض کی مہر اسکا کیا ہے حکم ہوا کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم یوں بار وود بیچ عرض کیا محمد کون ہیں ارشاد ہوا خاتم کسب پیغمبروں کے اگر اؤ کا پیدا کرنا منظور نہ ہوتا تو اسے آدم میں سمجھ کو پیدا نہ کرتا آدم علیہ السلام نے سن کر بار وود پر حوا اور منہ شستے گواہ و شاہد ہوئے اور عقد نکاح آدم کا حوا کے ساتھ منعقد ہوا

فَقَوَّيْ لِقَلْبٍ يَطْوِي كَدِيه	فَبَايَاهَا النَّاسُ صَلَوًا عَلَيْهِ
هَؤُلَاءِ رَمَحُ فِي كُلِّ جَسْمٍ أَلَانَا	عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

نقل ہے کہ جب آدم علیہ السلام بار نکاح کناہ معاتب ہو سو اور بہشت جاوید سے نکلنا دنیا میں بھیجے گئے نہایت وحشت میں مبتلا تھے حضرت جبریل نے اذان کی جب اشدان محمد رسول اللہ پر پونچے تو آپ کو اس نام سے انس پیدا ہوا اور وحشت دفع ہوئی حضرت ابن عباس سے منقول ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام بہشت کو یاد فرماتے ہیوش ہو جاتے اور گر پڑتے تھے اور آپ بہشت و باغیہا کے واسطے نہیں روکتے تھے بلکہ یہ رونا خداوند بہشت کے فراق کا تھا پھر جب فکر تو بہ ہوئی تو اسی غرض میں دو سو برس روئے گزرے ایک دن اپنا ہاتھ ماتھے پر رکھے ہوئے سر اٹھائیے اور جب تھے کہ وقفہ حضرت جبریل تشریف لائے اور حضرت آدم کے رونے سے متاثر ہوئے یہاں تک کہ اؤ کو بھی رونا آ گیا تب پوچھا اؤ آدم سے

رونا کس واسطے ہے فرمایا اسے جبریل لیسے زردون خداوند تعالیٰ نے میری شامت عمل سے مرتبہ اعلیٰ  
 میرے قیام کا کہ آسمان اور مہشت تھا لیلیا اور تخت الشریٰ میں ڈال دیا اور مقادیر سے عمل قیام  
 میں نبھایا اسے جبریل اگر شہداء و ان مصائب کے گزند و گم نہیں سکتا حضرت جبریل نے  
 حضرت رب العزت سے یہ حال عرض کیا ارشاد ہوا آدم سے جا کر کہو اسے آدم میری شامت کو  
 یاد کر کہ میں نے تجھ کو اپنے ہاتھ سے بنایا اور تیرے قالب خاکی میں اپنی روح پیو کی یہ فرشتوں کو  
 جو یہ خاص بندے تھے تیرے سجدہ کا حکم دیا تو نے ان نعمتوں کی قدر نہ جانی اور میرے  
 حکم کے نافرمان ہوا حضرت آدم نے عرض کیا اے پروردگار بیشک مجھ سے تصور ہو لیکن  
 اس پر کچھ کونداست ہے اور تیری رحمت تیرے غضب پر ہیبت رکھتی ہے حکم پونہی فی حقیقت  
 میری رحمت میں ہے غضب پر ہیبت رکھتی ہے اسی سبب سے جب میں نے تیری آواز نصیخ  
 اور زاری کی سنی تو مجھ کو رحم آیا اور میں نے تیری تقصیر معاف فرمائی اب ان کلمات کو  
 زبان پر لا لا اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَنْتَ سُبْحٰنُکَ وَبِحَمْدِکَ اَسْرَبْتُ اَنْیَیْ عَمَلْتُ سُوءًا وَظَلَمْتُ نَفْسِیْ وَکُنْتُ  
 عَلَیْکَ نَازِلًا کُنْتُ التَّقَابُلَ لِحُجُوکَ اور طرائق معصیت میں اور حاکم اور ابو نعیم اور بیہقی نے حضرت  
 سے روایت کی ہے کہ حضرت صلعم فرماتے تھے کہ جب حضرت آدم مرتکب گناہ ہو کر معاف ہو  
 تو قبول توبہ میں حیران تھے اوں کو یاد آیا کہ مجھ کو حق تعالیٰ نے جب پیدا کیا تھا اور روح ہی  
 مجھ میں پھونکی تھی تب میں نے سراپا دکھایا تھا تو ساق عرش پر لکھا تھا لا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ  
 مُحَمَّدٌ وَآلِہٖٖ وَسَلَّمَ اس سے میں نے جانا کہ کیسی قدر اونٹنیت اللہ کے نزدیک انکی برابر نہیں  
 کیونکہ انکے نام کو اپنے نام کے برابر لکھا ہے اب تدبیر یہ ہے کہ بحق اس شخص کے سوال مغفرت  
 کروں سو یہ دعا کی اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُکَ یٰحَیُّ یَکْدِ اَنْ یَغْفِرَ لِحَاطِیْ حَقِّ تَعَالٰی نے بخش دیا  
 اور وحی بھیجی کہ منے محمد کو کیونکر جانا آدم نے سارا قصہ عرض کیا حکم ہوا اسے آدم یہ پیغمبر  
 آخر الزمان ہے اور قبری اولاد میں سے ہو گا اگر اسکی پیدائش مجھ کو منظور نہ ہو تو مجھ کو نہ پیدا  
 کرتا اور قسم ہے اپنی عزت اور جلال کی کہ جو کوئی تیری اولاد سے محمد صلی اللہ علیہ

وسلم کا وسیلہ کر لیا اور اسکے سب گناہ بخش دو گنا اور مرادین اور سکی پوری کروں گا۔

نزل فضل باری رحمت حق کیوں نہوا دیر | وسیلہ رحمۃ للعالمین کا چواٹھا ہے

اہل تحقیق فرماتے ہیں کہ توبہ آدم علیہ السلام کی تین باتوں سے قبول ہوتی تھی اور بکا اور

وتماسو حیا کا یہ مرتبہ تھا کہ تین سو برس حضرت آدم نے شرم کے مارے آسمان کی طرف نہیں بھٹکا

اور بکا و زاری ایسا کہ اگر تمام دنیا والوں کا رونا جمع کر کے ایک پائے راز و میں رکھیں اور دوسرے

میں گریہ آدم تو گریہ آپ ہی کا غالب آئے گا رواہ البیہقی فی شعب الایمان اور دعا کی

کیفیت تو بیان ہی کی گئی مسلمانوں کو اس قصہ حضرت آدم سے عبرت لینا چاہیے کہ ایک

زلت میں آپ ایسے ہوا لغرم ہنہیر یوں ماخوذ ہوئے تم جو ذرات گناہوں میں لپکتے ہو دیکھیے

تھار کیا حال ہو خدا سے دور اور توفیق یا ہو کہ تم کو گناہوں میں نہ اور کبریا کا نام

فَلَقَدْ بَلَّيْنَا كِتَابَ الْكَافِرِينَ  
هُوَ الَّذِي وَصَّىٰ كُلَّ وَجْهٍ لِّنَاوٍ

عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَهُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
عَلَيْهَا النَّاسُ صُكُّوا عَلَيْكَ

تفسیر معالم التنزیل میں ہے کہ دستور الہی یوں قرار پایا کہ حضرت حوا کے ہر حمل میں ایک بیٹا

ایک بیٹی تو ام پیدا ہونی شروع ہوئی مگر حضرت نوح جد امجد ہمارے حضرت کے تن نہ پایا

ہو غیرت آئی نے نچا ہا کہ نور ہیرے حبیب کا مشرک درمیان اپنے اور غیر کے ہو بلکہ یہی

چاہا کہ مضمون آپ کے پر تو ذوات وعدہ لا شریک کہ کے ہونے کا بخوبی عمل ہو جائے

اور اسی جگہ سے کہتے ہیں کہ حضرت کو سایہ تھا  
سایہ تھا خدا کا تدبیر و بحسب محمد

نور محمدی ابجد اور حسن اولاد اور ایشہ حضرت آدم علیہ السلام کے ہوئے اور آپ او کو کل

اولاد سے زیادہ چاہتے تھے حتیٰ کہ لائے او کو باپ کے سامنے صاحب اولاد کیا

نقل ہے کہ حضرت آدم نے وقت انتقال کے شیث علیہ السلام کو دو وصیتیں کیں اول

یہ کہ جب ذکر کرنا ائمہ کا تو محمد کو بھی یاد کرنا کہ میں نے او کا نام نبی کے مکانوں و فرشتوں

کی پیشانیوں اور حوروں کی آنکھوں پر لکھا ہوا دیکھا اور فرشتے ہر وقت محمد پرورد و پیغمبرین  
دوسرے کے یہ کہ طہارت سے سوچیدو نور محمدی کو زحمون پاک میں پھر شیث علیہ السلام نے بھی اپنے  
آخر وقت اپنے بیٹے انوش کو بھی وصیت فرمائی اور وہ نور پاک شاہ لوناک پہنچا و جہ بدر  
پشتون پاک سے منتقل ہوتا ہوا عبدالمطلب تک آیا محمد بن عبد اللہ بن عبدالمطلب بن  
ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک  
بن قضر بن کنانہ بن خرمیلہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان یہاں تک  
تو سب نام اتفاقی ہیں اور آپ کے ناموں میں اختلاف ہے حضرت عمر فرماتے ہیں کہ میں  
عدنان تک پہنچ کر سکوت کرتا ہوں کہ اس سے زائد نہیں جانتا مگر اہل سیرتفق ہیں کہ  
حضرت ابراہیم اور اسمعیل علیہما السلام آپ کے اجداد میں ہیں حضرت امیر المؤمنین علی رضی  
کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ حضرت فرمایا کہ آدم سے میرے والدین تک میرے سلسلہ  
نسب میں ہر گز سفاح جاہلیت کا لگاؤ نہیں القصہ عبدالمطلب کو جب نور مبارک نبوی پونجا  
اور انھوں نے اس فضل کو پایا اسی نور کی برکت سے یہ کہ کے سر واپس ہوتا تمام مکہ والے  
اونکی کمال تعظیم اور تکریم کرتے تھے اور ہر وقت اونکو بدن سے مشک اور قمری خوشبو آتی تھی  
اور ہمیشہ اونکی پیشانی میں وہ نور مبارک چلتا رہتا جب کو گو گو کوئی مشکل پیش آتی یا خط  
ہوتا تو اونکو پیار پیر لیا کر دھا کرتے نور محمدی کی برکت سے وہ مشکل آسان ہو جاتی اور غلط  
دور ہوتا نقل ہے کہ جب ابراہیم ہاتھیوں کا لشکر لیکر کعبہ شریفہ کو ڈھانے آیا عبدالمطلب نے  
قوم قریش کو بلا کر کہا کہ ہرگز نہ ڈرو اس گھر کا مالک بڑا زبردست ہے وہ آپ اسکو بچا لیا گھر  
اسکے گھمبایا نہیں بلکہ ہم سب اسکی پناہ میں ہیں اور یہ کہ سب قوم کو لیکر سوار ہوئے  
نور محمدی کا دائرہ آنکی پیشانی پر مثل ہلال کے روشن ہوا اور وہ روشنی ایسی تیز ہوئی کہ  
ادسکی نسبت احمد پر مثل چراغ کے پڑتی تھی عبدالمطلب نے اس نور کو دیکھا کہا اے  
قوم ہٹ چلو بیشک اب فتح تمہیں کو ہوگی سب اپنے اپنے گھر چلے گئے ابراہیم نے ایک

آدمی بھیجا کہ تو کہہ جا کہ لوگوں کو میری طرف سے دراجب وہ شخص کہ میں آیا عبد المطلب کے چہرہ  
 کو دیکھتے ہی ہوش ہو کر زمین پر گر پڑا اور ایسا چلانے لگا جیسے فوج کے وقت گامے چلاتی ہے  
 جب ہوش میں ہوا عبد المطلب کو سجدہ کیا اور کہا میں گواہی دیتا ہوں کہ بیشک تم سرورِ اژدہ  
 اور ایک روایت میں ہے کہ جب عبد المطلب برہہ پاس آئے اوسنے وہ ہاتھی مفید جو بیت المقدس  
 شریف کے دھانکولایا تھا بلوایا ہاتھی نے عبد المطلب کے اوپر نظر کر کے اوند کو سجدہ کیا اور  
 حق تعالیٰ نے اوسے گویائی دی ہاتھی نے کہا سلام اوس پر جو تیری پشت میں ہے اے  
 عبد المطلب اور سرِ جنید اوسکے سر میں بہت ملا کر وہ اوشاہی نہیں سمجھتا تعالیٰ نے ایسا بلو  
 دیا ہے جیسا ہر ایک ایک ایک کنکری جو بیچ اور ایک ایک پیرون میں مسور کی برابر دے ہو  
 جسکے وہ کنکری پڑتی تو راضی ہوتا اور برابر ہر کے بدن میں ایک درو پیدا ہوا اور انگلیاں  
 اوسکی ٹکڑے ٹکڑے اور انگلیاں اوشے پیپ اور خون جاری ہوا اور اوسنے دل تک خبر لی  
 کہ سب شق ہو گیا **لَا تَنْفَعُ الْإِلَٰهَ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ** کذا فی مارج النبوة مسلمانوں جب نوزیبوی نے  
 عبد المطلب کو اس رہبر پر پونچایا اور کہہ مغلطہ کو اوس بادشاہ ظالم کے شر سے محفوظ رکھا  
 اگر تمہارے ظاہر و باطن میں بھی نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ہو گئے کل قیامت کو تمہیں  
 آتش دوزخ سے کیسے نہ بچائے اور اغازہ اکرام کے ساتھ بہشت میں کیونکر نہ پونچائے  
 ابن جوزی نے لکھا ہے کہ قبل پیدا ہونے عبد المطلب کے ایک روز عبد المطلب نے خواب  
 میں دیکھا کہ میری پشت سے ایک زنجیر نورانی نکلی ہے کہ اوس میں چار طرفین ہیں ایک  
 طرف آسمان کی جانب چلی گئی ہے اور دوسری طرف زمین کو اور تیسری پورب جو تھی  
 پچھم اور اوس زنجیر کی بالمش نور سے نگاہ نہ پڑتی تھی پھر وہ بڑھ کر ایک درخت  
 سرسبز و شاداب ہو گئی اور اوس میں ہر طرح کے میوے لگے اوسکے سایہ میں دو شخص باہت  
 کشیدہ قامت کھڑے ہیں میں نے اوسے پوچھا تم کون ہو ایک نے کہا ہم نوح نبی اللہ ہیں  
 دوسرے نے کہا ہم ابراہیم خلیل اللہ ہیں ہم آئے ہیں کہ اس درخت کے سایہ میں آرام کریں

اور خوشخبری ہو کہ اسے عبدالمطلب اس خواب کے بصر میں خواب کے اوشکر ترسان اور رزان باہر کیا  
اور کاہنوں کے بقعیر و چچی کاہنوں نے کہا اسے عبدالمطلب تیری لشت سے ایسا شخص پیدا  
ہوگا جس پر تمام آسمان اور زمین والے ایمان لائینگے اور باعث رحمت ایک قوم کا اور محبوب  
خرابی و دوسری قوم کا ہوگا مدارج النبوة میں کہا جبار سے منقول ہے کہ عبدالمطلب ایک روز  
خانہ کعبہ میں ایک مقام پر سوتے تھے جگے تو کیا دیکھتے ہیں کہ آنکھوں میں سرسمر لگا  
بالون میں تیل پڑا جیسے کپڑے پہنے ہوئے ہیں حیران کہ یہ کپڑے کہاں سے آئے اور کہنے  
مجھ کو بچائے اونکے باپ نے بخوشیوں پاس لیا کر حال بیان کیا اونھوں نے خبر دی کہ  
حق تعالیٰ نے حکم دیا ہے کہ اب انکی شادی کرو و چنانچہ اونکے باپ نے اونکا نکاح ایک عورت  
سے کر دیا اوس کے عارث اونکا بڑا بیٹا پیدا ہوا پھر وہ عورت مر گئی اوسکے بعد اونھوں  
نے نکاح کیا فاطمہ بنت عمر بن عائد سے اونسے عبد اللہ والد ماجد رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم پیدا ہوئے عبدالمطلب سمجھے کہ یہ خواب والا وہی ہے لیکن چونکہ تو ہا حکم  
میں کار کرتا ہے اوس خواب کا طو لشت عبد اللہ سے ہوا

فَإِذَا الْيَتَامَىٰ صَالُوا عَلَيْكُمْ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

فَقُولُوا لِقُلُوبِكُمْ كَذِبٌ  
هُوَ الَّذِي فِي كَلِّ جَسَدٍ إِلَّا كَانُوا

اہل سیر سمجھتے ہیں کہ جس رات کو عبد اللہ پیدا ہوئے اہل کتاب شام میں ایک دوسرے کو  
خبر دی کہ آج کی رات پر پیغمبر آفرائمان کے میں پیدا ہوئے اور علامتوں سے بھی دریافت کیا  
جب سب متفق اونکی پیدائش پر ہوئے تو سبھوں نے اونکی عداوت پر کمر باندھی اور مہر سے  
اونکے قتل کے ہوئے اور کئی بار اسی راوہ فاسد سے مکے کے گرد آئے حق تعالیٰ نے پیر  
نور محمدی عبد اللہ کو اونکی شرور سے محفوظ رکھا اور عبد اللہ کی تربیت اور حفاظت  
ہر طرہ کی عالم غیب سے ہوتی رہی ایک روز عبد اللہ نے اپنے باپ سے بیان کیا کہ  
میں بطیار مکہ کی طرف جاتا ہوں تو ایک نور مجھ سے جدا ہو کر دو مکڑے سے ہو جاتا ہے کو حوا

مشرق کی طرف تاراجا مغرب کی جانب چلا جاتا ہے بعد اوسکے تھوڑی دیر میں وہ نور کوں ہوا کرار کی  
 طرح مجھ پر سایہ کرتا ہے اور میں دیکھتا ہوں کہ ہزار ہا آسمان کے کھل جاتے ہیں اور وہ نور آسمان پر  
 جا کر فوڑ پاتا ہے اور پھر میری پیٹھ میں رزاق اور جب زمین پر پڑتا ہوں تو اوس سے آواز  
 آتی ہے کہ وہ شخص کہ نور محمدی تیری پشت میں ہے پھر سلام اور جس وقت خشک سے تیرے  
 جاتا ہوں وہ سر ہر ہو کہ مجھ پر سایہ کرتا ہے اور جب وہ صبح کا طلوع ہوتا ہوں تو وہ پھر کمال خود ہو جا  
 عبدالمطلبؑ کہتا ہے عبدالمندثر ثبات ہو تجھے کہ تیری پیٹھ سے سید رسل ادوی بل پیدا ہو گا میں  
 بھی الیہ کی خواب دیکھوں میں اور آثار و علامات مشاہدہ کرتا ہوں لکھا ہے کہ عبدالمندثر من و مظهر  
 کمالات اور صفات کماں صفات تھے اور جب جوان ہو تو حسن صورت اور صفائی پر  
 اور کمال حسبلہ و لطیف گفتار اور حسن کردار اور کمال اخلاق اور حماس اشفاق اور شہما مل مطبوع  
 اور حرکات متوازن میں جو انسان قریش سے ممتاز ہو نور کو کنبہ محمدی اور کئی طلعت زیبا  
 ظاہر اور شعاع آفتاب احمدی اور کئے چہرہ و لہر و زبے باہر زمان قریش فریقہ اور حسن و جمال  
 کی ہو میں اور ہر ایک کیلئے ناز و انداز سے چاہتی کہ او کو اپنے جمال میں بچائے مگر حق تعالیٰ  
 او کو حافظہ اور نگہبان رہتا کہ میں اور ہر اور ہر ممکنہ نڈیا و ہبسان عبدمنافؑ فرس کرست  
 سے آگاہی پا کر اپنی بیٹی آمنہؑ خاتون کو کہ حسن صورت اور پاکیزگی سیرت میں زمان قریش  
 سے ممتاز تھیں عبدالمندثر کے نکاح میں دیا اور حق تعالیٰ نے یہ عطیہ بزرگ او کو کرامت  
 فرمانی نقل ہے کہ عبدالمندثر ایک روز کسی کام کو جاتے تھے راستہ میں ام قتال در قہ ابن  
 نوفل کی بہن سے کہ جمال و کمال میں لگانہ روزگار تھی اور کہتے آسمانی ہرچی ہوئی ملاقات  
 ہوئی اوسے جو چہرہ عبدالمندثرؑ نگاہ کی نور محمدی اور کئے چہرہ و لہر و زبے حکمتا و حکما فریقہ ہو گئی اور پھر  
 آیکو او پر پیش کیا اور برادری قیام اور برادری فاطمہؑ سامیہ پامرہ ختمیہ اور ایک روایت میں  
 لیلہ عروہ سستی جسے اپنے آپ کو عبدالمندثرؑ پیش کیا اور بتطبیق ان دایات کی یہ جو کہ  
 ان سب عورتوں نے خواہش کی تھی کہ عبدالمندثرؑ سے جو اسکو دینا روایت کی غرض سے

عورت بولی کہ سوائے جو میری جان بچا دے میں دنگی اگر تو میرا کما مانا اور میرا ساتھ نہ دے گی کہ اسے  
 جان بھڑات سیکھ تو کہ آزان من شوی  
 مرد تن چون من بدین کوش کہ جان من شوی  
 من بھڑائی غم شوم تا تو آزان من شوی  
 عبداللہ حلیہ و حوالہ کر کے ملے اور گھر میں آ کر اپنی بیوی سے ہم بستہ ہو کر اور وہ نور شہر کی  
 چوٹ و شیشہ دل عورتوں کو جو پرچورتھے آسنہ کے پیٹ میں آیا عبداللہ کو اس عورت کا کمانا  
 یاد آیا صبح کو تھا کہ اس عورت کے پاس گئے اور کہا کچھ تھکوا اس بات کا خیال سہا اور سوچو  
 پیشانی عبداللہ پر نگاہ کی اور وہ نور چمکتا نہ دیکھا بولی جا میں بدکار نہیں ہوں میں نے نور  
 محمدی تیری پیشانی میں چمکتا دیکھا تھا اور یہ جانتی تھی کہ اسے  
 جملہ درین راہ طفیلے و نیند  
 خط فلک خط ایوان اوست  
 اہر چہ بیگانہ و حسیلے و نیند  
 اگسی زمین و رحم جو گان اوست  
 سوچا ہوتی تھی کہ جس طرح ہوا و سکوا اپنے پیٹ میں لیلیون مگر خدا نے نیچا ہا اور جان مقدس کیا تھا  
 وہیں پونچھا یا اب مجھ کو سمجھ سے کچھ مطلب نہیں آیا عبداللہ سچ بتا تو کس عورت کے ساتھ رہا  
 عبداللہ نے نہ حال کہا اور نہ کہالے عبداللہ خبر کر اپنی بی بی کو کہ تو نے اپنے پیٹ میں  
 اوٹھایا ہے بہترین اہل زمین کو اس کی محافظت کرنا ضرور جو روایت ہے کہ جس رات کو آفا  
 پہر رسالت کا برج حمل میں آیا صبح کو اس کی سارے بت روی زمین کے منہ کے بھل کر رہا  
 اور شیا طین آسمان کے جلنے سے بند کیے گئے بادشاہوں کے تخت اولٹ گئے لاکھ کو حضرت احم  
 سے ارشاد ہوا کہ آج تمام عالم کو نور محبوب سے منور کرو چنانچہ کوئی گھر تھا جو نورانی نہوا تو سیم  
 نے حضرت عباس سے روایت کی کہ اس رات میں اہل قریش کے چار پائے گویا ہو اور نور  
 میں چار پکار کر کہا کہ قسم ہے پروردگار کی کہ آسنہ کے پیٹ میں خدا کا رسول ہو تمام دنیا کا امام  
 اور سارے خاندانوں کا چیراغ اور فرشتوں کو حکم ہوا کہ تمام عالم کو منور کریں خداوند کو آواز  
 بہشت کے کھول کر شام جبروت اور لاہوت کو معطر کرے مالک آج کی رات دوزخ کو ٹھنڈی  
 کر دے ابلیس چالیس روز تک جبل بوقیس پر بحالت اضطراب و اویلا کرتا رہا ایک فرشتے نے



اور سکودریا میں غوطہ دیا منہ اور کالاہو گیا اور سکی ذریت نے سبب پوچھا بوالاکہ خرابی ہوئی  
ہماری اور تمھاری جو کبھی نہیں ہوتی تھی آجکی رات رحم آئیں میں اور پیغمبر آخر الزمان آیا ہوا ہے  
باعث سے عبادت لات اور منات اور غری اور ہبل کی باکل موقوف ہو جائیگی اور یہ مورتیں  
اور برسی جائیں گی تمام دین منسوخ ہونگے شرک و کفر ناکاری قمار بازی شرابخواری کو منع کرے گا جو  
نہائیکا اور سے نہادیکا اور ہماری آمد و رفت آسمان پر ہوگی جب بار اوہ کرے گی فرشتے انھارے  
پھینکیں گے تمام روز میں مسجد پر عبادت حق سے آباد ہوگی فعال نیکی کا روز بروز کمال اور برسی ہوگا ورم ذال

مَنْ آتَمَّ النَّاسَ صَلَواتِہِ	مَنْ آتَمَّ النَّاسَ صَلَواتِہِ
عَلَيْہِ الصَّلَواتِہِ وَعَلَيْہِ السَّلَام	عَلَيْہِ الصَّلَواتِہِ وَعَلَيْہِ السَّلَام

روایت صحیحہ میں ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے اپنی والدہ ماجدہ کے پیٹ میں سے اوجھ سے  
غور تو کی عادت ہے کہ حمل کے دنوں میں بدتر کی طبیعت اور ناخوشی خاطر ہا کرتی ہے سو آپ کی  
والدہ ماجدہ کو اس قسم کے عوارض سے کوئی بھی عارضہ نہ تھا بلکہ وہ فرماتی تھیں کہ حمل کے  
دنوں میں مجھے یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ میں حمل سے ہوں ایک رات میں کچھ سوتی اور کچھ جاگتی تھی  
کہ ایک آواز میرے کان میں آئی کہ تو حمل سے ہے اور تیرے پیٹ میں بہترین خلایق ہے  
اور وقت سے میں نے جانا کہ حمل سے ہوں اور مدت حمل تک ہر عینے آسمان سے یہ آواز  
آتی تھی کہ اے آمنہ تجھے مبارک ہو کہ ابوالقاسم کے ظہور کا دن آج پہنچا سو اب لدینہ میں لکھا  
کہ آمنہ نے ایام حمل میں خواب دیکھا کہ کوئی کتاب کے آنت حاملہ کیسید ہڈی کا کلمہ  
نَاذَا وَضَعَتْ فَتَمَّیْہِ مُحَمَّدًا تُوَحَّامَہُ ہوسر دار اس امت سے جب پیدا ہو محمد نام رکھو اور خود  
حق تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں آیکو اسی نام سے چار جگہ یاد فرمایا ہے صلیا و ما محمد کا رسول  
وَمَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِکُمْ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَی مُحَمَّدٍ وَهُمْ یَعْلَمُونَ  
وَالَّذِینَ مَعَهُ اَوْ کَتَبَ سَابِقَہُ اَوَّلَ السَّعَہِ انبیاء گزشتہ میں بھی یہی اسم شریف پیشتر تھا تحقیق محمد  
اہل سیر کی یہ ہے کہ آمنہ شب تولد آنحضرت تہنا تھیں اسوجہ سے جب آثار وضع حمل کے ہو

تو ترسان اور ہراسان ہوئیں اور کچھ اگر خدا کی جناب میں رجوع کی کہ کاش اس وقت بیابان عبد بنات  
کی میرے پاس تو میں کہ اس تنہائی میں میرا دل پہلا تین ناگاہ غیب سے ایک ثابت عورت تو نکلی ظاہر  
ہوئی اور سب کے کما ہم حورین ہیں یا تو اس نے خدا سے ہم کو بھاری حفاظت کے واسطے بھیجا ہے اور  
ہم سب تمپر قربان ہیں اور جب وقت پیدائش قریب آیا تو آواز میں دہشت ناک میرے کان میں  
اٹنے لگیں اور مجھے ڈراور دہشت شروع ہوا ناگاہ ایک مرغ سفید نے آ کر اپنے بازو میرے سینے پر  
لے وہ خوف اور ڈر سب جاتا رہا پھر وہی بصورت ایک جوان خوبصورت کے ہو گیا اور اسکے  
ہاتھ میں ایک پیالہ شرب تھو رکھا میرے رو پر رکھا اور کہا اے آزمند اس کو پی میں نے پیہ کیا  
خوب پیٹ بھر کر پی میں نے پیٹ بھر کر پیامیر اس نے میرے پیٹ کی طرف ہاتھ بڑھایا اور

رونی افرا ہو تو لے ماہ عرب	رونی افرا ہو تو لے شاہ عرب	رونی افرا ہو تو لے گار
رونی افرا ہو تو لے ہرالد حیا	رونی افرا ہو تو لے گردون قبا	رونی افرا ہو تو لے عالی جبا
رونی افرا ہو شفیع عاصیان	رونی افرا ہو رسول انس جہان	رونی افرا ہو تو لے نور الدین
سنت ظہر سے اک جہان آب گیسے	چارہ سارو رو مند ان آب گیسے	دستگیری مستندان آب گیسے
رونی اسند اہو محمد مصطفیٰ	رونی افرا ہو تو لے شان خدا	لیتے لے جاں جہان آب گیسے
ہر فزون اسد رجا ب شوق حضور	آئیے لے خواجہ ہر دوسرا	سے زبان پر خلق کی یہ التجا
اور یہ اشعار ہیں درو زبان	جان لب ہیں عاشقان خستہ چا	چار سو برپا ہوا شور نشور
اگرچہ سنسرق وریا می گنہیم	کین دلدار می دلدارو گان را	سے بہرہ دستی زیا افتاد گان را
کئی بر حال لب خشکان گامی	تو ابر رمتی آن بہ کہ گامی	فتادہ خشک لب بر خاک آہیم
پس بارہویں بیچ الاول کو دوجہ	و محمد وان چراغ غفل نشینے	نہ آخر حمتہ للعبالینے

کے دن طلوع صبح صاوق کے بعد مستقبل قبلہ دونوں ہاتھ زمین پر رکے اور سر آسمان کی طرف  
اٹھائی ہوئی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پیدایہو کر تمام عالم کو اپنے جلال کمال سے روشن فرمایا غزل  
نقد ای دو جہان پیدا ہو کر / تاج فرق غوشان پیدا ہو کر / مہراج لا مکان پیدا ہو کر

کو ہر گز نہ مان پیدا ہو سکے  
نہا کے افسانہ جان پیدا ہو سکے  
آج فخر سلمان پیدا ہو سکے  
جو گنگارون کو جشن عید آج  
وہ ہمارے خزان پیدا ہو سکے  
قابل شتاق میں جان بگی  
سرور عرش استخوان پیدا ہو سکے

### سلام

اسلام کے تاجدار بادشاہ  
اسلام کے فخرن سرار دین  
اے جلالتِ رویاں اسلام  
اسلام کے بحرِ حرکت اسلام  
اسلام کے ظلِ ذاتِ کبریا  
اسلام کے خضرِ راہِ معرفت  
اسلام امی والی ولای من  
سائل ہے بایہ ہونِ غفلت گدا  
آیکو حق نے بنایا آفتاب  
ظلمتِ عصیان کے میناں نہ نہا  
در و مندر عشق ہونے لالہ میں  
آپ ضیاءِ اُخلاقِ اصل کائنات  
ہر کسی کو دور ماند اصل خویش

صد بزمِ قدسیان پیدا ہو سکے  
جانِ فقر کے عاشقان پیدا ہو سکے  
رحمتہ للعالمین جو جنگا نام  
وہ شفیعِ عاصیان پیدا ہو سکے  
جاگہ و شوہرین آج صفو اکا نقیب  
وہ سیما ی زمان پیدا ہو سکے  
بیکسی پر ہونے کیونکر ہمو ناز  
اسلام کے مصطفیٰ اے مجتبیٰ  
اسلام کے نائبِ پروردگار  
اے سراپا کھفتِ حقِ سلام  
اے ضیاءِ چشمِ عرفانِ سلام  
اسلام کے جب تو ایمان بن  
اسلام کے بدروین نور اللہ کے  
اے طیبِ در و مندانِ سلام  
اسلام امی مالکِ آقائی من  
میں کہوں کس سے بھلا اور دہنا  
میں ہوں مثلِ ذرہ یا حیر و خراب  
آپ شمعِ دین ہیں میں دیوانہ ہوں  
قابلِ جان ہونے لالہ میں  
سینہ خواہم شرح شرح از فراق  
باز جویدر و دگر کار و صل خویش

خاتمِ پیمران پیدا ہو سکے  
مر جا محمد حاصل علی  
وہ شفیع و مہربان پیدا ہو سکے  
فرط شادی و عوالم باغ باغ  
زیب گارِ جہان پیدا ہو سکے  
ہو زمین کیونکر نہ رشکِ آسمان  
وہ شکیں بیکسیان پیدا ہو سکے  
اسلام کے جلوہ نور خدا  
اسلام کے نظمِ انوار دین  
اے مجسمِ رحمتِ حقِ سلام  
اسلام کے ابرِ رحمتِ سلام  
اسلام کے روتیہ قرآن من  
اسلام کے نوحِ بحرِ معصیت  
اے حبیبِ مونس جانِ سلام  
اسلام کے صاحبِ فیض و سخا  
آپ کا کلماتا ہوں جاؤں کہاں  
نور رب العالمین جو ذاتِ پاک  
آپ گل میں بلبل دیوانہ ہوں  
میں گرفتارِ جہان بے ثبات  
ہاں گویم شرح و توضیحات  
ماہی بے آب کے مانند ہوں

<p>             دشت غربت میں ڈرائی خاک ہوں              رات دن ہر آبِ ہی کا شہسوار              بزمِ عشرت موجبِ آزار ہے              بیکسی میں کون ہر اپنا شہسوار              یہ زیارت کہ سہرا پاؤں ہے              دل بہت آؤں کہ جج اکبر است              ہیں تصدق سب ان جاں پر              لب پہ نام اور دل میں ہوشِ حضور              ہو شادی مرگ ایسا ہوں نہال              کچھ مرقہ مجھ کو عشرت خانہ ہو              ویدہ جامِ باوہ دیدار ہو              تہنیتِ خوان ہو کردہ قدس              یعنی وہ دن ہو کہ یروز حساب              آفتابِ روی رخسان ہو پیر              مردم بیمار کا بیمار ہوں              ہوں شکارِ دامِ گیسوی حضور              خونہائی جان تارکانِ رحم است              ہے تمنایہ گدا بھی شاہ ہو              گرچہ آلودہ ہے عصیانِ کام              آس رہے ایک لے شاہِ دین              پرکون کیا شوقِ دل جو چشمان           </p>	<p>             خوش الفت سرگرمِ چاک ہوں              سوکھ کر کاٹتا ہوا ہے جسم زار              لذتِ دنیا سے دل بیزار ہے              رہتی ہے لے شافعِ روزِ شہسوار              خانہ دل آپ سے معمور ہے              قولِ شاعر کا ہوا مجھ کو یقین              ایشیہ دین میں ہوں قربانِ پیر              جس گہری ہو وقتِ حیات کا کوس              کلفتِ غم دور ہو دیکھوں جمال              مر کے بیشک زندہ جاوید ہوں              دل فدائیِ تابشِ حسنا ہو              وہ زمین ہو رشکِ فرخِ جنت              جب سوانیر سے پہ گئے آفتاب              کلفتِ رقتِ سحر جان ہو پیر              چشمِ میگون دیکھ کر سرشار ہوں              ہوں شکارِ رویِ تابانِ حضور              ہر کہ شد مقتول شد مقبول و ست              کن عطا عیشِ مخلد و جنان              مطرحِ انوارِ رحمت ہو غلام              رو برو مردم رہے حاضرِ قرب              ہے خلافتِ ادب کے طولِ سخن           </p>	<p>             ہر جگر شوق اور دل ہر اپنا خون              مضطرب ہوتا ہر دل ہر اپنا خون              کچھ تنہائی ہے اور دروِ فراق              دل کے آئینہ میں تصویرِ حضور              بانِ خیالِ رویِ سیاہِ فریق              قلبِ مومن عرشِ سحر کچھ کمین              از سر اراں کعبہ بیکدل بہت              آرزو اتنی ہے لے حق کے صیب              سانسے ہو رویِ تابان کا طور              لے مسیحا طر حسیب مروں              لطف و عیشِ راحتِ شامانہ ہو              آیکے جلو سے خیر المرسلین              طبقہِ جنت کا ہو سب کو گمان              ظلمتِ غم سے ہو دل تاریک تار              روزِ عشرت کو میں سمجھوں روغید              کرو سر چکر ہوں قربانِ حضور              ہوں شہید تیغِ ابرویِ حضور              رحم فرما اے رحیمِ بکیان              اے شہنشاہِ آیکے ہمراہ ہو              نقشِ برداری کی خدمتِ نصیب              آپ جو کچھ چاہیں وہ مشکل نہیں           </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

و سپہ ام فزون بر این پواید پن	بی مین آماج که چارون پیرن	بیچود و ستانه و آتشفشان
حاضر شیب ہوں اور خیر شہر	ہو زیارت روضہ پر نور کی	ہو ہوا شورش دل مجھور کی
عقبہ عالی یہ کھون اپنا سر	ہو علامہ شدت درد جگر	مست لہ نور سے ملون چشم تر
حاک ہوں درگاہ کی محل نصیر	ہر یہ جان غلام خاکسار	ہو مقبول اور نصرت گردون و قار
آستان چھوٹے نہ مجھ سے بنیاد	بعد مردن ہو مدینہ میں غرار	نااہل ہو کوئی اقدس میں مقام
روح قربان آپ پر ہو صبح و شام	بس دعا پر تم کرنا ہوں کلام	اب نہیں تاب سخن ہے و اسلام

آتش فزانی ہیں کہ جس وقت حضرت پیدا ہوئے اسی وقت سجدہ میں گئے اور اہلکشت  
شہادت آسمان کی طرف اونٹنی بعد اوسکے ایک بار سفید آیا اوسے ایکو اپنے بیچ میں  
چھپایا میرے کان میں آواز آئی کہ گویندہ کتاب ہے کہ ایک مغرب اور مشرق پھولا تو تیرے  
مخلوقات اور تمام ملائک و جن و وحوش و طیور و شجر و حجر اوسکے نام سے واقع ہوں  
اور خلق آدم اور معرفت شیت شاعت نوح قلت ابراہیم زبان اسمعیل رضای سہی فصاحت  
صالح حکمت اوطا شدت موسیٰ صبر ایوب طاعت یونس جہاد یوشع آواز داود و جبر و انبیا  
و قار الیاس قصص یحییٰ زہر عیسیٰ علیہم السلام عطا کرد اور بحر اخلاق انبیاء میں غوطہ دو مجھ  
پر کھل گیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اوس وقت کپڑے سبز میں لپٹے پائے گئے  
کہ مثل چشمہ کے پانی اوس سے ٹپکتا تھا اور کہنے والا کہتا تھا کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
حاکم ہوسے تمام دنیا کے اور تمام اونکے مطیع ہونگے اور تین شخص نظر پڑے ایک کو ہاتھ  
میں کرپٹ نفرو دوسرے کے ہاتھ میں طشت زمر و ستر تیسرے کے ہاتھ میں جریر  
سفید ایک نے انگشتری نکالی اور سات مرتبہ دھو کر دونوں شانوں کے درمیان  
میں مہر کر دی اور اپنی گود میں ایک ساعت رکھ کر میری گود میں دیا صفیہ حضرت کی  
چھو بھی سے منقول ہے کہ شب ولادت حضرت کی میں قافلہ تھی وقت ولادت  
میں نے دیکھا کہ ایک سیانور جدا ہوا جسکی روشنی چراغ پر غالب ہو گئی اور چھتہ خیرین

و یحییٰ ایاک حبیب میں پر آئے تو سجدہ کیا وہ سکر اور ٹھا کر زبان فصیح فرمایا لا الہ الا اللہ و انا فی رفقہ اللہ تیسرے اوس گھر کو نور سے روشن دیکھا چوتھے حبیب میں نے آپ کو چاہا کہ مثل دون حبیب آواز آئی کہ اسے صفیہ ہمنے اپنے حبیب کو دھویا و خلافا بھیجا ہے یا بخوین آپ غلتہ کیے ہوئے اور نال کئے ہوئے پیدا ہوئے چھٹے حبیب میں نے چاہا کہ آپ کو کپڑے میں لپیٹوں تو آپ کی پشت پر دو نون کندھوں کے بیچ میں خاتم نبوت دیکھی اوس میں لکھا تھا لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور بھی صفیہ کہتی ہیں کہ آپ سب سے میں کچھ چپکے چپکے فرماتے تھے میں نے کان لگائے تو معلوم ہوا کہ آپ فرماتے ہیں اُمّتی اُمّتی اسے امتیان محمدی مگو بشارت ہو کہ جب تمہارے مولا اور پیغمبر نے مگو وقت ولادت کے فراموش نہیں کیا تو وقت شفاعت کے کیسے بھولیں گے

و اہ کیا فضل کبریائی ہے	کیا ہی لطف مصطفائی ہو	یہ عنایات سحر عالم
زخم دل پر یہ صورت مرہم	اس کلام و بیان کے صدقے	اس زبان و دہان کے صدقے

عبداللطیف کے منقول ہے کہ شب ولادت حضرت کی میں خانہ کعبہ میں مصروف عبادت تھا ناگاہ کیا دیکھتا ہوں کہ خانہ کعبہ مقام ابراہیم سے سجدہ میں آیا اور بھر بحالت اصلی اگر بزبان فصیح کہا اللہ اکبر خدا نے محمدؐ نے مجھے اب ناباکی بتوں سے نجات دی اوہل کہ سب بتوں میں بڑا تھا اوندھا کر بڑا اور آواز آئی کہ آمنہ کے لڑکا ہوا اور سحاب حیرت اوپر نازل ہوا اور ایک طشت عالم قدس سے آیا کہ اوسکو دھو میں اور کہا محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم خلق کو تبار کی خدائت سے روشنائی ہدایت میں لائیکا اور تمام خلق پر سبوت ہو گا اور انبیان خزانوں کی اوسکو ملین جب یہ باتیں میں نے سنیں متحیر ہو گیا کہ یہ خواب دیکھتا ہوں یا جاگتا غور کیا تو اپنے آپ کو بیدار پایا اور دروازہ نبی شیبہ سے بطحا کی جانب باہر نکلا کہ وہ صفا کو دیکھا کہ بدن اور نپست ہوتا تھا اور کوہ مروہ اضطراب میں اور اودھار و صر آوازیں آتی تھیں کہ اے سید قریش یہ کیا حال ہو اور کیوں ڈرتے ہو مگر مجھے قوت سکون

ہے نہیں آخر کو گھڑا کیا کہ اوس فرزند ارجمند کو دیکھوں دروازے پر دیکھا کہ ایک مرغ سفید پر  
 پھیلائے ہوئے ہے اس کے نر سے کے کے پہاڑ روشن ہیں اور بار سفید تھا کے گھری  
 اسے آسنہ چھایا ہوا ہے اور مجھے اندر آنے سے روکتا ہے پھر ایک گھڑی ستار غور  
 کیا کہ یہ کیا ہے خواب یا بیداری پھر خوشبو سے مشک سو گئے نگاہ سے جلدی سے  
 گھر میں چلا آیا اور نگوٹے آسنہ اس حال میں دیکھا

فَطَوَّبَ لِقَلْبٍ يَطْفُفُ كَدَيْبِهِ	فَيَا أَيُّهَا النَّاسُ صَلُّوا عَلَيْهِ
هَقَّ النَّوْمُ فِي كُلِّ حِينٍ وَلَا تَأْمُرُوا	عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

ہمایان رضا عت شریعت اصحاب سیر اور ذوار پنج متفق ہیں کہ حضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے اول برہڑا پنی والدہ ماجدہ کا دودھ پیا پھر ابولسب کی نوڈی تو یہ بنے  
 دودھ پلایا اور یہ تو یہ وہ ہے جسے آنحضرت کی پیدائش کی بشارت دینے میں ابی لب نے  
 آزاو کیا اور یہ کہد یا تھا کہ تو جا کر دودھ پلا تب ادسنے دودھ پلایا تھا بعد اس کے علینہ بنت  
 عبداللہ بن ابی ذویب کے دودھ سے پرورش ہوئے اسکا حال اس طرح ہے کہ طرانی  
 اور بیہقی اور ابو نعیم وغیرہ محدثین نے علیمہ سعدیہ سے روایت کی ہے کہ کما علیمہ نے  
 جب میں فیلیلہ بنی سعد بن ابی بکر کی عورتوں کے ساتھ جو شیر خوار لڑکوں کی تلاش میں  
 نکلی تھی سب سے میں آئی اوس سال بڑا غلط تھا اور میرے پاس ایک ماوہ خر تھی کہ مارے  
 لاغری کے چل نہ سکتی اور ایک اونٹنی جو ایک قطرہ بھی دودھ نہ دیتی اور میرا کاکا اور  
 خاوند میرے ساتھ تھے اور فلسی کی یہ حالت کہ مارے فاقون کے نہ رات کو نیند آتی  
 نہ دن کو چین برتی قوم کی عورتوں نے کے پونچھ کر اپنے خاطر خواہ مالداروں کے لڑکے  
 لے لیے اور کوئی لڑکا سو حضرت کے باقی نہ تھا سو وہ بھی اس سب سے کہ آپ یتیم تھے  
 کسی نے قبول نہ کیا میں نہایت محول اور محزون ہوئی کہ میں کیوں آئی ناگاہ ایک  
 شخص کو دیکھا کہ آثار عظمت اور ہمت کے اوسکی پیشانی سے ظاہر تھے اور نور کرات

اور شہنشاہت اور کئی جہین میں سے ہو یہ لکھا ہوا آیا کہ کوئی عورتوں شیر و اسیری بھی باقی نہ  
 جسے لڑکا نیا یا ہو میں نے پوچھا یہ کون صاحب ہیں لوگوں نے کہا یہ سردار قمریش کے  
 ہیں عبدالمطلب بن ہاشم ان کا نام جو میں نے سامنے جا کر سلام کیا اور منوں نے پوچھا تو  
 کون جو میں نے کہا ایک عورت ہوں قبیلہ بنی سعد کی میرا نام حلیمہ ہے کہا کیا خوب یہ  
 یہ دونوں خصلتیں عمدہ ہیں یعنی سعادت اور علم اسے حلیمہ میرا ایک لڑکا میثم ہے محمد نام اور کو  
 کل عورتوں بنی سعد کو دیا کسی نے نہ لیا کہ اس سے کوئی فائدہ نہیں تو قبول کر کہ اس سے  
 فائدہ اٹھائیگی میں اپنے شوہر کے پاس گئی اور سارا قصہ کہا اور مشورہ کیا کہ کس سے خالی  
 ہاتھ چلے جاتے ہوئے کمال شرم آتی ہے خدا نے اس کے دل میں فرحت اور سرور والا  
 اسے کہا اسے حلیمہ جا اور اس لڑکے کو لاہر حیدر اس کے باپ نہیں مگر دادا تو عبدالمطلب  
 ہیں اس میثم کی چاہ ہے کوئی قدر بنائے مگر میں تو جانتا ہوں ہذاں دلبر گانہ کہ جس خیر خدا  
 گوہر شناس داند ویر میثم مارا حلیمہ کتنی ہیں کہ بعد مشورہ میں آمنہ کے پاس گئی اور حضرت  
 کو دیکھا کہ ایک سفید کپڑے میں لپٹے ہوئے سوئے تھے اور سانس لیتے اور جو بعضیوں نے  
 اس کو خراٹا کر کے تعبیر کیا ہے سو یہ صحیح نہیں آپ کہی خراٹا لیتے ہی تھے کیونکہ خراٹا ایک از  
 مایہ پندیدہ ہے اور اللہ تعالیٰ نے سب باتوں سے آپ کو نذرہ کیا تھا کہ اقبال ہو لا نا شاہ ولی شہر  
 محدث حلیمہ کہتی ہیں کہ میں نے جو نہیں کیا اور اٹھا کر دیکھا ہزار جان سے عاشق ہو گئی ہے

مردمان در من و بیوشی من حیرانند | سن دران کس کہ ترا بند و حیران شود

آہستہ پاس جا کر سینہ مبارک پر ہاتھ رکھا حضرت نے جھٹ آنکھ کھولی اور دیکھا کہ میثم روئے  
 میں نے نہایت پیار سے دونوں آنکھیں جو میں اور گو دین لیکر پستان راست منظر میں  
 دی اپنے دودھ پیاجب پستان چپ دینی چاہی اپنے منہ میں نہ لی اور تا زمان رضاعت  
 ایک ہی پستان کے دودھ پر رہے حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ حق تعالیٰ نے  
 ابتداء ہی سے آپ پر عدالت اور انصاف کا وصف کھول دیا تھا کہ اپنے دودھ پینے میں بھی



سرسیمہ عدالت اور انصاف ہاتھ سے نہایا ایک تپان کا دودھ رضاعی بھائی کے لیے چھوڑ دیتے تھے بعد اود کے حلیمہ کستی ہیں کہ میں آپ کو اپنی فروگاہ پر لائی اور اپنے خاوند کو دکھلایا وہ بھی دیکھتے ہی عاشق ہو گیا اور میری اونٹنی لا غرود دھ سے سیراب ہو گئی میرے خاوند نے دودھ کراپ پایا اور مجھ کو پیلا یا تکلیف فاقہ کشی اوس سے فرغ ہوئی اور رات کو نیند بھر سوتی صبح میرے خاوند نے کہا اسے حلیمہ یہ لڑکا مجھے مبارک ہو کہ اس کا تشریف لانا ہمارے لیے مبارک ہوا آخر بعد چند روز کے حلیمہ آمنہ سے نصرت ہو کر اوس مرکب برضعت کو ٹھکانے کے گردانہ ہو گئی

مَا يَأْتِيهَا النَّاسُ مَلْفًا عَلَيْهِ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

فَطَوَّافِي قَلْبِي يَطُوفُ كَدَائِبِهِ  
هُوَ الرُّوسَمُ فِي كُلِّ حُسْنٍ أَلَانَامِ

حلیمہ کشتی میں کہ چلتے میں چپ و راست سے آواز آتی تھی کہ اسے حلیمہ آپ تو غنی ہو گئی اور  
 جس منزل پر اتر رہی تھی وہ منزل سرسبز ہو جاتی جیسا کہ گھر کو بھی ایک عجیب رونق اور  
 آبادی ہو گئی اور ہر چیز میں برکت پائی جانے لگی اور بکریاں بہت سادو دھندوں کی  
 لوگ اپنے خرواہوں سے کہتے کہ جس چراگاہ میں حلیمہ کی بکریاں چرتی ہیں تم بھی اوس  
 چراگاہ میں چراؤ پھر جب آپ بوسنے لگے اول یہ بوسے اللہ اکبر اللہ اکبر اللہ اکبر اللہ اکبر  
 کہتے تھے لکن و سبحان اللہ بکرۃ و اصبلا اور کبھوں کبھوں میں پاخانہ پیشاب نہ کرتے  
 پاخانہ و پیشاب کا آپکے وقت مقرر تھا اور جب چلنے لگے تو آپ فرماں خرامان گھر کے  
 دروازے پر جاتے اور اکثر اڑکے کھیلنے نظر آتے آپ انہیں شامل نہوتے اور آپکا نشوونما  
 سطح پر تھا کہ ایک مہینے میں آپ اتنا بڑھتے کہ اور اڑکے سال بھر میں اور روز ماچلنا دھننا  
 اور اڑکوں کی طرح آپکی عادات میں تنہا اور کوئی خیر یا مین ہاتھ سے نہ اوٹھاتے اور جو پسینہ  
 اوٹھاتے بسہ اندر فرماتے اور میں کبھوں اپنے پاس سے الگ نہونے دیتی مگر ایک روز غافل  
 ہو گئی تو آپ اپنی رضاعی بہن کے ساتھ جنگا نام شیتا تھا و جو آپ میں باہر چلے گئے میں  
 وہ بڑھتی ہوئی شیتا کو شیتا کے ساتھ یا مین نے خطا ہو کر شیتا سے کہا تو ایسی گرمی اور وجہ یہ

کہاں لگی تھی اوسو کہا انکو کچھ دھوپ کی مضرت نہیں اؤ کو ساتھ بادل کا ٹکڑا سایہ کر رہا تھا جب آپ  
 چار برس کے ہوئے تو ایک وز حلیہ سے فرمایا کہ میرے بھائی و نکو کہاں جاتے ہیں جو نظر نہیں کرتے  
 حلیہ میں لکھا کہ بکریاں چرا لیں کو فرمایا کہ بکریاں اؤ کو ہمراہ کر دو میں نے پاس غلط آئیے اجازت دی آپ عصا  
 ہاتھ میں لیکر بھائیوں کو ہمراہ چلے گئے اور بکریاں چرا لیں دو پہر کو حضور ہر حلیہ نقاب خیران تھا چلا تا  
 آیا کہ اومان دوڑا دوسرے بھائی محمد کی خبر لے علیہ نے کہا کیا ہو اگنا محمد ایک مقام پر کھڑے تھے  
 وہ شخص نے اؤ نکو اؤ نکو لکھنے پھر لٹا کر پٹ چاک کیا اؤ نکو جان بٹا ہوں کہ کیا ہوا حلیہ پر نشان ہو کر آئے اؤ نکو  
 دوڑیں ہائیڑ گئیں کچھ اگے حضرت صحیح و سالم ٹھہرے آسمان پر کہ تے ہیں حلیہ کو دیکھ کر حلیہ نے بوسہ لیکر کہا

اؤ نکو دوست من اؤ ہوا جی تونی	پس کہہ دل شہر بابا ہی چون تونی	تو کبش گشش مر تباری بکام دل
جدوین از فنا شود باو بقای جی تونی	کشتہ شدن جی تونی زندگی است جاوید	ہر چیز دوا کر شوم کشتہ بر جی تونی

یہ کیا معاملہ ہوا فرمایا دو باتیں شخص نے لباس سفید پہنا ایک ہاتھ میں چاندی کی چھری دوسرے کے پاس  
 طاس سردی برف سے بھرا وہ مجھے اؤ نکو کہہ پاڑ لائے اور مہربانی سے لٹا کر میرا سینہ ناف تک چاک کیا پھر  
 کچھ درد معلوم نہوا پھر پٹ میں ہاتھ ڈال دو دو نکالے اور برف کے پانی سے دھو کر رکھ دیے دوسرے نے  
 دل نکال کر چاک کیا اور نقطہ سیاہ خون آلودہ نکال کر ڈال دیا اور کہا یہ شیطان کا تھا اور ایمان  
 عرفان حق اور ایقان کو کہ اؤ نکو ہاتھ میں تھی میرے دل میں بھرے پھر اوس مقام میں رکھ دیا اور  
 ایک انگوٹھی نور کی نکال کر دل پر مہر کی سو میرا دل حکمت اور نبوت کے نور سے پیر ہو گیا اور ایسی خوشی  
 تازگی دل میں ساگئی کہ میرے جوڑ بندہ میں اثر باقی ہو پھر اوس شخص نے اپنے ہاتھ سے میرا سینہ بار بار  
 کر دیا صرف ایک خط بار یک سینہ و ناف تک باقی رہا پھر مجھے چھوڑ کر اؤ نکو گئے حلیہ نے یہ حال سنا کہ  
 گو دین لیکر گھر پہنچا یا وہاں لوگوں نے کہا اؤ نکو کاہن کے پاس لیجاؤ تا معلوم ہو کہ یہ تھا کیا حضرت  
 نے فرمایا کچھ اندیشہ نہ کرو کہ میں صحیح اور سالم ہوں مگر لوگوں کا اصرار سے حلیہ کو کچھ بن بیڑی کاہن کے  
 پاس لکھیں اور حال کہ حلیہ اوسو کہا اؤ نکو کا اپنا حال آپ کو بت حضرت نے بالتفصیل سرگشت  
 بیان فرمائی کاہن نے گو دکر حضرت کو گلے سے لگایا اور سینہ سے بوسہ چسایا اور تباہ اور بلند کایا

کہ انجیل عربیہ کا بار اور کچھ بھی سکا ساتھ لے کر دیر نہ یہ جوان ہو کر تھارے دین کو بل کر گیا اور عالم کو  
 جابل کر گیا اور اسے خدا کی طرف بلانے لگا جسکو تم پہنچاتے نہیں اور یہ دین کی دعوت کر گیا جسے تم مانو گے  
 تب علیہ نے حضرت کو کاس سے لیلیا اور کما تو دیو انہ یومین جو ایسا جانتی تو تیرے پاس کچھون لاتی  
 اور حضرت کو گھر لائیں جب یہ واقعہ ہوا تو میرے شوہر نے کہا اسکو عبد المطلب کے پاس بونچا یا جاسیے  
 ایسا نہ ہو کہ اسے نقصان کسی طرح کا پہنچ جائے سو میں حضرت کو لیکر کہہ کر روانہ ہوئی وقت شب  
 میں نے سنا کہ کوئی کتاب ہے کہ نبی سے خیر در بکت جاتی ہے بلحاظ کہ خوش ہو کہ اسکی یہ بڑی  
 پیر آئی جب فصل مکہ کے دیوچی تو دروازہ حرم رجاہی محفوظ خیال کر کے حضرت کو بٹھلایا اور خود وسط  
 قضای حاجت بشری کے گئی جب وہاں سے فارغ ہو کر آئی تو حضرت سمجھ گئے اور وہ دھو بڑھو  
 لیکن کہیں تینہ لگا دم بخود ہو کر کہنے لگی اشعار

ای بے نشان مجھ نشان اے کہ جویت  
 کم کشہ در تہر دو جهان از کم جویت

اور جستجوی تو دلم از پرده او مقام  
 ای نہ درون پرده جان کہ جویت

تا اسید ہو کر سر پر تھار لکھ روئے لگی اور دھماکا دوا دوا لگا لکھو لگی کیا کیا ایک بڑھا آدمی لاشی  
 کر کے آیا اسے میرا حال پوچھا میں نے بیان کیا کہ میں تجھ ایک بزرگ کے پاس لیجاؤں وہ میرے  
 کشہ کا نشان بتاؤ گا جاسیے وہ مجھے اسلئے کہ میں نے کہا اور سات مرتبہ طواف کر کے  
 نہایت منت اور خوشامد سے کہا کہ محمد بن عبد اللہ کا نشان بتلا وہ بت حضرت کا نام سنو ہی  
 اوہ تو منہ گرڑا اور اسکے گرد کے سب بت کر گئے اور اللہ سے آواز آئی کہ اے مردیائے دور ہو  
 محمد کا نام بیان مت کہ وہی ہمارا خراب کر نیا لایو سو وہ بڑھا ورتا باہر آیا لاشی ہاتھ سے لکھ لگی اور  
 بیہوش ہو گیا جب ہوش میں آیا کہ اے علیہ تیرے بیٹے کا خدا حافظ ہو وہ اسکو ضائع نہ کرے گا اگرچہ  
 اس تقریر سے مجھو مشکین ہوئی مگر سوچی کہ اس از سر عبد المطلب کو آگاہ کرو دنیا ضرور ہر جا چاروں  
 جا کر سارا قصہ کہا عبد المطلب نہایت پریشان ہو کر کہہ صفا پر چلے قریش کو آواز دے کہ  
 چلو بجمع ہو کر اور حضرت کو سبے نماش کیا کہیں آپ کا تینہ لگا تب عبد المطلب نے زیادہ مضطرب  
 ہو کر سب حرام میں جا کر سات مرتبہ طواف کئے کیا اور دعائیں غیب آواز آئی غم نہ کر کہ محمد کا خدا

ما نظر کیا جو کہاں ہیں انھوں نے کہا وہ تو ہی تھامہ میں کیلئے درخت کی نیچے بیٹھے ہیں عجب طلبہ اور  
چلے راہ میں ورتہ ابن نوفل بھی ہمراہ ہوا یہاں تک کہ اس مقام میں پہنچے حضرت کو کیلئے کہتے تھے جیتے  
دیکھا گو دین لیکر گھوڑے پر چڑھ گیا اور گئے میں داخل ہو گئے اور خوشی کی اور اونٹ سوچ  
کیلئے اور سو ناخیرات کیا اور ٹھیکہ موت مال ہو سب سب عنایت کر کے رخصت فرمایا

قَطُوفٌ بِلِغْلَبٍ كَقَطُوفٍ لَدَيْهِ	أَمَّا أَيُّهَا السَّامِعُ صَلِّ عَلَى عِبْدِهِ
هُوَ الزَّوْجُ فِي كُلِّ حَسْبٍ وَلَا تَأْمُرْ	عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ

بیان حلیہ شریف مسلمانوں پر بیان حلیہ شریف کا جو دور و دور پر حکم فرما رہا ہے اور اسکو  
پیش نظر رکھو قریب ہر سال باغ قدس سرہ و بوستان الشیخانیہ شاہ محمد کاندلانیہ اور باوجود  
مال بدرازی تھا اور اسکا سحر یہ تھا کہ جب آپ لوگوں میں بیٹھے یا چلتے تو سب بلند نظر آتے اور جب منہ  
پرایت اور دعوت پر جلوہ فرما ہوتے تو جماعت بھر سے سربارک اونچی دیکھ کر پائے پر غیر الیہ تھی جو کسیکو  
کسی طرح آپکا ہر سو فی نہیں دیتی تھی اور آپکا سایہ بھی نہ تھا نہ آفتاب میں نہ شتاب میں رواہ ابی  
الترمذی عن ذکوان فی نوادر الاصول اور سایہ ہوتا کیونکہ کہ آپ تو خود نور تھے اور نور کے سایہ کہاں  
اور بعض کہتے ہیں کہ اپنے سایہ کو آفتاب قیامت کی طیش سے است فاصی کے بجائے گئے

لیے وہیں چھوڑ دیا تھا جیسا حضرت امیر خسرو فرماتی ہیں	سایہ خویش آنکہ نکر دیش شہر
دہشتہ از پی خورشید حشر	خود فلکی سایہ بر اہل عذاب
از عمل خویش ندارم امید	این ہمہ گستاخی با بر گناہ
زان سبب آمد کہ توئی غدا خواہ	خسروم اما سنگ کوئی توایم
اور سیر نزدیک توئی یہ کہ	اپنے سایہ کے سوا سایہ گوارا نہو

سر اقدس حدیث ابی ہالہ میں ہے کہ آپ بزرگ سر تھے اور یہ دلیل زیادتی عقل اور قوت فکر کی ہے  
سبحہ اور سکا یہ تھا کہ کوئی چڑیا آپ کے سر سے اونچی نہ اڑ سکتی جب مقابل ہوتی کہ اسے کل جاتی اور  
جب آفتاب میں نکلتا تو پارہ ابر سایہ کرتا موئی مبارک گھونگر والے اور نہایت چمکتی ہوئی نہیں

خوشبو کی اوس سرائی تھیں اور اک بار کدو کا پیچڑہ تھا کہ حسن ہمار کو دھو کر لیا تے غور اشفا ہوتی سے		
یار دو وہ بال سر ووشن آجاتے تھے	کٹیہ سراج کی جھوٹا کدو کھا جاتا تھا	شوگن خان جہان کو یہ نہا جاتا تھا
ہم جو طور پر ہوسنی کو اگر جاتے تھے	ہم کو تیرا نہ سمجھتا کہ تجلی میں ہم	دیکھنا نور کے منہ پر تجلی میں ہم
روسی و بچوسی نہ بہت گول اور پر کوشت نہ نہایت لانا بہتے کوشت بلکہ مائل تہہ و پرتھا اور کشت		
او کی سفید مائل سرخی و رچک مک اسی کی نظر سے دیکھتی تھی ہر قسم کا عکس اوس میں نظر نہ پڑتا تھا بلکہ سچ تو یہ کہ		
او محمد زری صورت کو کیا ہر اہل	ورنہ تھی ذات خدا عقدہ مالا خیل	جس میں سپہیں نورانی اور شادہ کی
عہ نہ ہیکل تھی یا مطلع خوشی تھی وہ	تھا نشان سجدہ کا یا نہر سید تھی	اور جب شگن بڑی تو ایسا سلو
ہو تاکہ کدو چاند کا ہے اور خوشبو پیشانی کی مشک و زعفران اور گلاب و زعفران سے بڑھ کر تھی ابرو		
عاشقوں کی سہ ماہی آرو پیلے تیلے خمدار شکل کان ظاہر میں ملے نظر آتے تھے اور حقیقت میں بدین		
بج ابرو نہیں ایک رنگ تھی جو حالت غضب میں نمودار ہوتی اور صورت خدا کے قہر کی اوس سے		
دیکھ بڑی آنکھیں سر گدین بڑی چھوٹی اونچیں سبز دُور خوشنما تھی سے نمودار چشم بدور		
نظارہ حق میں ہر دم سرشار سیاہی اور سفیدی و لکی کمال اعتدال حق مینی میں ہر خطہ باہن تقلا		
دیت چشم کو جب عین عبادت بجا	دیدہ شوقین جھٹ سہہ دل لگا	جو عین کرتی تھیں ان کیلئے بیجا
ویر ہوسنی کی فرشتوں کو متنا تھی سدا	اگر سنا نہیں جاسی چشم کا فسانہ عرا	ہر وہ شیار جو اس چشم کا دیوانہ ہو
اور قوت بنانی کا یہ حال تھا کہ آپ شریا کے گیارہ یا بارہ سارہ گن لیتی اور وقت بنامی مسجد کے بدینہ		
میں کہنے کو ظاہر کے چشم ملاحظہ فرمایا اور سمت قبلہ درست فرمائی حقیقت یہ کہ جس طرح آپ کا قلب		
احاطہ اور درست اور ان معقولات میں رکھتا تھا اسی طرح آنکھ کو احاطہ اور درست احساس محسوس		
میں حاصل تھا کہ شش حبت ایک نظر میں ایک حبت کا حکم رکھتا تھا اور سیب کمال حیا اور شرم کے		
ہمیشہ آب گوشتہ چشم سے دیکھتے اور اکثر نظر آملی زمین پر پڑتی اور وقت وحی جانب فلک ملک میں		
اور نہایت خوشنما تھیں	یا ہر روز روبرو طلق داکات و دو	یا ہر محراب میں کہ نہ وہ ملک کی صف
ہر بات میں جو قصہ ویری کی ہر	یہی پڑتے رہیں بعد شوق بہات و نا	ہر گل عارض خان پر و را حیدر حیات

بر دو گیسوی فرج بخش محمد صلاۃ کو پیش خفی نوشتن کی نہایت مناسب اور خوبصورت تھے اور کما  
 یہ معجزہ تھا کہ دو روز دیکر سو آپ برابر سنتے اور جگتے سوتے میں برابر سنتے تھے اپنے فرمایا کہ میں یہ  
 سوتی ہیں اور دل جگتا اسی سبب آپ کا نوم ناقص وضو تھا یعنی مبارک بلند اور سپر کا اور بجا  
 دیکھو میں بلند معلوم ہوتی حالانکہ بہت اونچی منتی شعاع نور کے سبب اونچی نظر آتی رہتا رہی نرم و  
 نازک و راسخی روشن کہ اونکی روشنی چاند پر غالب تھی وہیں مبارک جابر کی حدیث میں ہے کہ تھو  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرما دین اور عرب میں مرد و عورتیں کشادہ دہنی و صفت ہو وندان  
 نور افشان روشن تھے ابوہریرہ کہتے ہیں کہ جب حضرت ہشتے دیواریں روشن ہو جاتی تھیں  
 اور نور و انوار کا ایسا دیکھ کر تاجس طرح عکس آفتاب کا حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ حضرت کی  
 عبادت اکثر مسکراتی تھی ہشتے میں نے نہیں دیکھا اور ازا کی نہایت شیریں اور خوش تھی  
 اور بے تکلف وہاں پونچھتی جہاں کیسی آواز ہرگز نہ پونچھ سکتی خصوص خطبہ میں تو اتنی بلند ہوتی  
 کہ غور میں اپنے گھروں میں نہیں اور فصاحت اور بلاغت کا کہنا ہی کیا ہے میت

ترا در مکتب حکمت خلیفہ زان ہی خوانند کہ ہر کو بنگر و داند کہ شکر و چہ و ستاوی  
 لعاب و ہن کا یہ معجزہ تھا کہ جس بیماری کے لگاتے یا کھلاتے اسکی بیماری دور ہوتی اور  
 اگر کون دو دھہ پیٹنے والوں کو آپ کی خدمت میں لاتے جب آپ پنا لعاب و ہن لگاتے وہ سقہ  
 سیر ہوتے کہ تمام دن دو دھہ نہ مانگتے ایک دن حضرت امام حسن علیہ السلام پیاسے تھے حضرت  
 نے اپنی زبان انکے منہ میں رکھی انھوں نے اسکو چوسا پیاس جاتی رہی ساری دن معلوم  
 ہوئی اور معجزات لعاب و ہن بہت سی کتابوں میں منقول ہیں کہ دن مبارک کمال  
 اعتدال کے ساتھ اسی روشن کہ ماہ اسکے روز و شہر مندر ہے

ہوا طاعت و حیا نام تعجب میں سیر	پھر ذکر عاقبت الامور و جنت کا سر	خاک پر اوڑھنا کہ اندلی کا پتھر
دیکھی جب جس گلہ سوز نبی کی تصویر	آریا عشق گلہ والا گریبان کو صبر	دعویٰ حسن کو بھگا کر مری تھی تقصیر
مکتبہ شہر نامت ہوا پائیں زنجیر	کھینچ کر دین کبھو قص میں باب تار	شہر میں پائیں سر کا وہ پتھر چھکا جابر

ریش مبارک حضرت کی بہت گھنی ایندہ کے ساتھ تھی اور دہری ریش میں اختلاف ہوا و خضاب کیا  
 ثابت نہیں تحقیق یہی جو کہ اپنے خضاب نہیں فرمایا کی ڈالھی اور سر کے بالوں میں سرہ یا اٹھارہ  
 زیادہ بال سفید تھے اور یہ مقدار قابل خضاب نہیں واقعہ علم دونوں شمس نے اپنے اپنے ذہن پر  
 اور ڈی شاہ فرگشت اور مضبوط شمس سفید اور صاف اور دونوں شانوں کے درمیان میں  
 مہر نبوت تھی اور وہ ہر ایک چیز تھی اور پھری ہوئی اجزا بدن سرنگ و صفائی میں ہر رنگ بدن اسکو  
 مہر نبوت کہتے تھے اور میں صورت حروف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ نظر آتے تھے بعل  
 شریف سفید ہر رنگ بدن تھی اور اس سے خوشبو مشک کی آتی تھی اور یہ حضرت ہی کو خاص میں

کیا کہوں میں حضرت سیدہ عالم	تھیں نہ مبارک چڑا اور فی الجملہ او بھرا ہوا تھا
شمر و عینیہ کو ہوتے تھے سینے میں نرم	عالم ذات عدد و لا و کا قسط ہر نرم و کہتے تھے اور جو وقت چھینا لیم
شکر اقدس میں حضرت کا ہر جلیہ میں بیان	شکر مبارک نہایت نرم اور صاف سینے کے برابر تھا
یہ قدرت لکھا عامہ و سحر قرآن	سینہ پر لکھے و ہوا تھا ماسوی کیا ہاں سینہ کا بالو کیسی تھی عیان

اگرچہ جلیہ مبارک میں کم کا ذکر نہیں مگر ظاہر ہے کہ سطح تمام اعضا معتدل کھافت والو ضعیف تھے  
 اسی طرح کہ شریف بھی قوی اور نازک تھی

اور کل انکا پیکر کے عجب عیان	کہوں کہ میں کہ پاک کی حد میں نہاں نازکی صدی زیادہ تھی غلط ہو گیا
خامہ کہ کچھ تو شوق اسکا کلید ہو جا	نہیں ہر راز بھی با صبر و نہان فکر بلا کہ کہیں تو سودا ہو جاؤ

و دونوں ہاتھ آپ کے دراز اور گلیان چوڑی پھیلیان پر گوشت نرم و نازک پھیلی ہوئی خوشبودار اور  
 اونگلیان دراز و باریک نہایت خوشنما انھیں ہاتھوں سنو چاند و نکارے ہوا انھیں ہاتھوں میں  
 کنکریوں نے بیج پڑھی انھیں کی گھائیوں نیو پانی او بلا ہی جب کسی بیمار پر پڑی اچھا ہو گیا جب  
 کسی تپ کے سر پر رکھی جاتی خوشبودار رہ جاتا ابن حجر کہتے ہیں کہ یہ جو شوہر ہو کہ سب بڑے مبارک  
 و دراز تھا یہ غلط ہے یا سہ مبارک کا انگشت سبب البتہ دراز تھا و دونوں رانیں اور ساق  
 لطیف و باریک نہ دراز نہ عرض کم گوشت اور قدم مبارک دراز پر گوشت اونگلیان دراز

و باریک او نہیں انکشت سبایہ سے بڑی اور خضر برکشت اور پائون اور پرست و حلقہ ہدی کہ اوپر پانی نہ تھمنا اور اڑیاں چھوٹی چھوٹی کہ گوشت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ مذکبہ میں نے کیسے کھینچا راہ چلنے والا پیسہ صلح سے گویا بیٹی جانی تھی زمین آگیا پائون میں اور ہم سب دوڑتے تھے کہ آگیا ساتھ چلیں اور آپ نے تکلف بطور خود چلتے پھرتے تھے اور ہرگز چلنے میں اضطراب محسوس نہ ہوتا یہ معجزہ تھا آپ کے رفتار کا کہ بہت جلد چلتے تھے اور آپ کے چلنے میں جلدی معلوم نہیں ہوتی تھی اور تمام بدن آپ کا گوشت اور دو ہر لکھا تھا اور سایہ بدن روشن اور چمکتا تھا اور آپ کا رنگ بدن ابیض مینح تھا اور سکی ملاحظہ بیان میں نہیں سکتی براہین غائب کتب میں کہ دیکھا میں نے آپ کو چاندنی رات میں ایک علیہ سرخ و عذری و ابرہینے ہوئے پھر دیکھا تھا میں حضرت کے ایک نظر اور چاند کو ایک نظر موشم خدا کی کہ حضرت کا بدن چاند سے زیادہ روشن نظر آتا تھا

يَا أَيُّهَا الْعَبَّاسُ عَلَى سَيِّدِكَ دَاوُدُ صَلَّوْا وَسَلِّمُوا وَ عَلَى آلِهِ الْكَرَامِ

خاتمہ مسلمانو اور اخلاق عظیمہ اور اوصاف کریمہ ہمارے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بشمار ہیں ان کے کو یافت ہو عقل و قیاس و لون بیکار ہیں کہ ہر وہ صف خلق کیسے قرآن سے

خلق را وصف او چہ گمان ست عقیدہ کاملہ بھی رکھنا چاہیے کہ پروردگار علی الاطلاق نے

ہمارے حضرت کو تمام مخلوقات ارضی و سماوی سے رسالت اور خاتمیت میں منتخب فرمایا اور

بوفور محبت اپنی خاص عنایتوں سے آپ کو مخصوص کیا اور سارے کمالات آپ کی ذات منسج

الکمالات میں بھروسے اور اپنی کمالات کا ایک نکتہ بنا دیا کہ حاضر اور غائب کو اطلاع ہو جا

کہ یہ پیغمبر مخصوص اور محبوب حضرت معبود و پروردگار و فضائل کمالات اور نبیوں کو جدا جدا عطا کیے تھے وہ سب

اور روشنی زائد اس ذات معدن حسنات میں مجتمع کر دیے اور فضیلت امتیاع کی القادیر پر ظاہر ہو

جمع ہیں تجھ میں جو اوصاف کسی میں نہ ہوئے نہیں انہیہ حقیقت میں کسی کو ہے تجھے

حسن یوسف دم عیسیٰ یہ بیضا داری لکچہ خوبان ہمہ داند تو تہاداری



کیا ہوں سمجھ کر کہ میں شہر کی رحمت کی ہوں	صرف اپنے لیے تحصیل سعادت کی سبب
قل وول ایک سخن پاکے قناعت کی ہے	فقط اس بیت کے تفسیر کی جرات کی ہے
حسن دوست دوم عینی مدد داری	انچہ خوبان ہمہ دازد تو تہنا داری

اللَّهُمَّ بَارِكْ لِي فِي مَا لَمْ يَكُنْ لِي مِنْكَ فَتُحْيِي طَائِفَةً مِنْ قُلُوبِ قَوْمٍ كُلِّ وَصِيَّةٍ بِكَ  
عَنْ مُشَاهِدَاتِكَ وَتَحْيَاكَ وَأَمْنًا عَلَى السَّيِّئَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالشُّعْرَاءِ وَالْقَائِلَاتِ  
يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

خاتمہ طبع احمدیہ واحد و الصادق و السلام علی من لا نبی بعدہ (اما بعد حصہ دوم رسالہ میلاد  
ششمینہ بر احوال خیر العباد و موسومہ بہ تسلیۃ القواد و عن ذکر خیر العباد و تالیف بنیت شریعت گاہ  
طریقت و سنگاہ و الامتاق بناب مولانا حافظ شاہ شہید علی انور صاحب الدہاشمی العلوکیہ  
سلیمہ القوی رونق افروز آستانہ فیض نشانہ تکیہ مبارک واقع مقبہ کاکوری من مضافات  
بلدہ لکنو حسبایاں رفیع الشان و بیع الامتاق منشی محمد ذکی علی خان صاحب بیس  
کاکوری بعد نظر ثانی مولف مطبع احمدی واقع کانپور برادر مکرّم حاجی شیخ محمد یعقوب  
مین اتہام لید و ار پیمہ خدای احد محمد عبد الصمد بنیرہ حاج بہر بناب محمد مصطفیٰ خان صاحب  
مغفور سے ماہ صفر ۱۲۵۵ ہجری کو پیرایہ طبع سے آراستہ ہو کر رونق افزای طبع ہوا

رسالہ میلاد و لغت حضرت خیر العباد و طبع احمدی مفصلہ ذیل موجود ہیں شائقین طلب باوریں

مولد شہید و صبح	مولود جدید مع تنقضا	کحل البصر	مجموعہ مولود و لپڈیر	عین الیقین
خدا کی رحمت مع لغت رسالت پناہ	راخہ القلوب	ذکر شاہ انبیا	نفع الطیب	
	مجموعہ مولود بہاریہ	ناصر العاشقین	دیوان لطف	
	گلزار لغت	دافع الادہام	گلہ سہ ریحان	



3192 194

This book was taken from the Library on the  
date last stamped, ~~2011~~ of 1 anna will be  
charged for each day the book is kept over  
time.

---

1 FEB. 37

